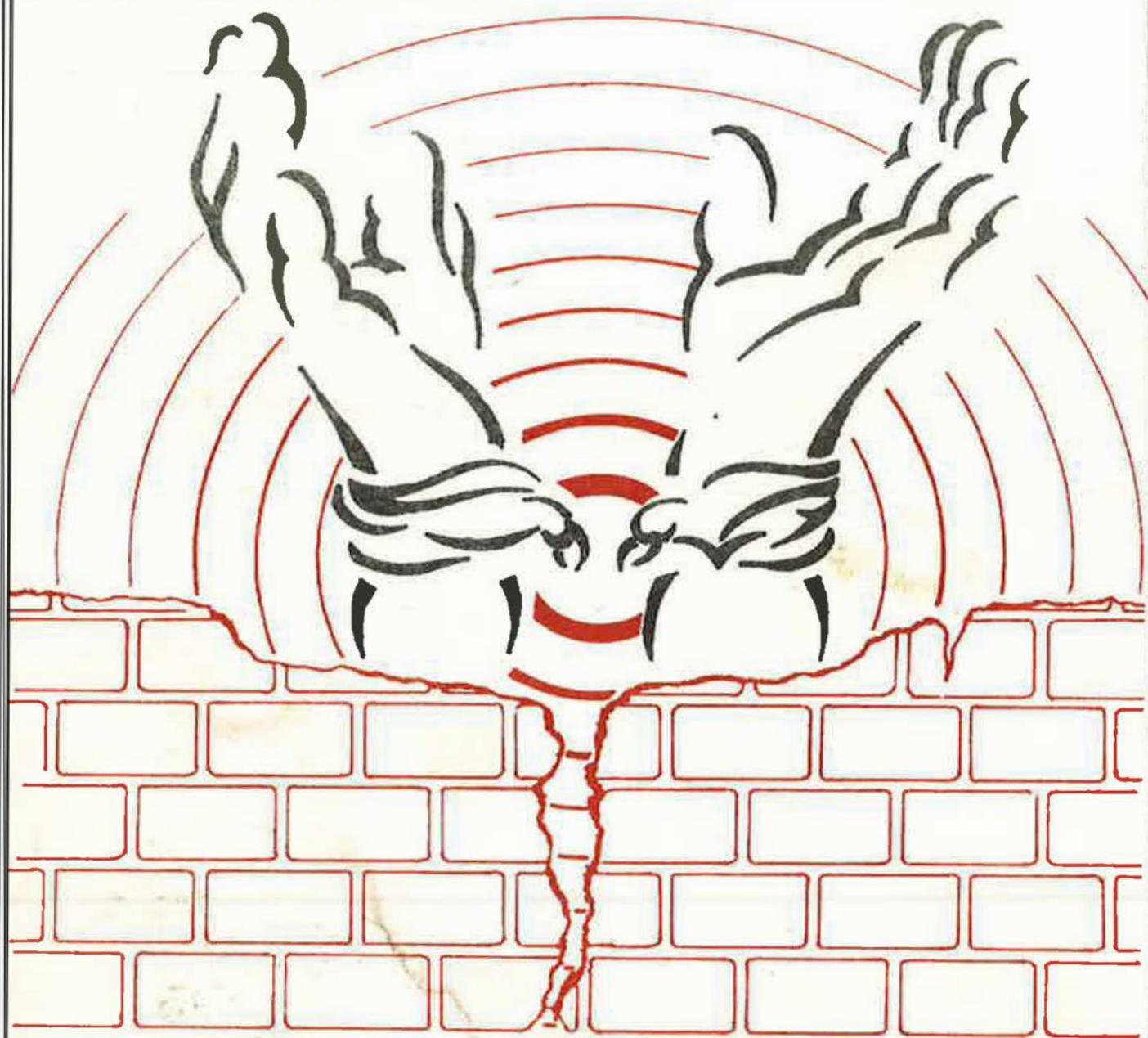


குழுஷவ் 6
அனால் 1
1990

போது



புலிகளின் தாகம் தமிழ்நகர் தாயகம்

கிளி சோதிஜா

கிளிட பாதையில்

கிளியேற்றி
முன்னுடச் சென்றவரே !

பூஷவயர் என்பது
பூகம்பம் என்றிடும்

கறுப்பொருவாய் துவவரே !

எழுந்து வா !

ஏங்கள் மர விழிகளை

கொஞ்சம் துடைத்து விட்டுச்சொல் !

துடுக்கின்ற ஏங்கள் நெஞ்சங்களை

கொஞ்சம்

கூப்படுத்திச் சென்றுறங்கு !

வா !!

• ஜூசியரி

கருத்து

இலங்கை-இந்திய ஆஜம் வர்க்கங்களில் செய்து கொள்ளப்பட்ட பெப்பந்தக் கேதுயான 29.07.1987 இல் இருந்து இற்று வரைப்பட்ட காலப் பகுதி வரை இந்திய ஆக்கிரமிப்பாளுக்கு எதிரான முர்க்கக் கனமான தேச விருத லைப் போரை நடாக்கி சின்னஞ்சிறிய தழிநீர் மக்கள் ரிகப்பெரிய சாத இனைய, ரிகப்பெரிய வெற்றியை சாதித்த விட்டார்கள். உலகம் எம் சிறிய தேசத்தைப் பார்க்கு வியந்து நிற்கிறது, உலகில் எங்குமே நடைபெருத அதிசயம் நடந்த விட்டதே என மக்கின் மேல் விரலை வைக்கிறார்கள். எந்த ஒரு நாட்டினும் பொருளாதாரமிரா ஒவ்வ உதவியின்றி சின்னஞ்சிறிய தழிநீரம் உலகின் நான்காவது பலம் பொருந்திய இந்தியப் படையை எப்படி விரட்டிர்கள்? எமது மன், எமது மக்கள், எமதுவிருத லை, என்ற அடிப்படையில் ஒன்றாக ஒவித்த விருத லை ராகம் தான் யுத்தகப் பேரினக்யாய் ஸாங்கியது. எதிரியை ஒடு ஒடு விரட்டியது.

ஒரு வகையில் பார்த்தால்,

கடந்த இரண்டார கால யுத்தகத்தில் இந்திய ஆக்கிரமிப்பாளர்கள் எமக்கு பாரிய நன்மையை விளைவித்துள்ளார்கள் என்பதை ஒப்புக்கொள்ள வேண்டும். தேசவிருத லையைத் தலைமை தாங்கி நடத்திச் செல்ல வல்ல உடுக்குருதி வாய்ந்த தலைமையை இனம் காட்டியுள்ளார்.

தீயாகிகள் யார்? துரோகிகள் யார்? என்பதை அமைந்து விளையாடும் எம் முழு லைகள்கூட சுட்டு விரல் காட்டி இனம்காட்டும் அளவுக்கு நம்மக்கள் பரிசூரணைகளில் வடைந்தது இந்த இரண்டாரவளூடு காலயுத்தகத்தின் போது தான். இந்தியப்படை என்ன உலகின் எந்தப் படையாலும் தழிநீர் மக்களின் உணர்வுகளை சாக்ஷிக்க முடியாது; தழிநீர் விருத லைப் புலிகளை வெற்றிகொள்ள முடியாது; முடிந்தால் உரிய மரியாதையுடன் விருத லைப் புலிகளை அழைத்தப் பேசுன இலங்கை அரசுக்கு உணர்த்தியுத்தகம்

ஆயிரத்திற்கும் அதிகமான எம்மக்க இளக் கொற்று கூவிக் தகன் ஸலாம் பலநா ற்றுக்கணக்காக எமது வெபங்கி இன் பாலியல் வன்றைக்கு உட்படுத்தியதன் ஸலாம் கோதுக்கணக்கான எமது சொத்துக்க இன் நாசமாக்கியதன் ஸலாம் ஆயிரக்கணக்கான மக்க இன் டடமாக்கியதன்ஸலாம் இதூய சந்ததியினரை அனைத்துகள் ஆக்கியும், இந்தியப்படை புரிந்த மனித நாகரீகத் வெட்சித் தலைகுணியும் காட்டு மிராண்டித் தனங்கள் ஸலாம் எமது தமிழீழ மக்க இனதெளி வடைஞச் செய்திருக்கிறது.

இந்திய ஆனும் வர்க்கம் ஜீது எம் மக்கள் கொண்டிராந்த அசைக்க முடியாத நம்பிக்கைகள், எதிர்பார்ப்புக்கள் யாவும் வெறும் கானல் நீர்ளன மக்கள்புரிந்துகொண்டனர் இந்திய அரசு தனது நலன் கருதியே எமது விடயத்தில் தலையிட்டது. தனது நலனுக்காக எமது மக்க இன், எமது விடுதலையை சிறைத்து சின்னைப்புப்படுத்த இந்தியாளருத்த நடவடிக்கைகளே அதைப்பணி என பெயர் சூட்டப்பட்டது. என எமது மக்கள் ஜீயத்திற்கு இடமின்றி உணர்ந்து கொண்டார்கள். இதன் அடிப்படையில் எமது விடுதலை கையிலே என்ற கோஷத்துடன் விடுதலைப் புலிகளால் முனிவென்றுத்துச் செலவைப்படுகின்ற தேசிய விடுதலைத்தத்தில் மக்கள் திரள் அணிவகுத்தது. பல ஆயிரக்கணக்கான இனங்கள் கஞ்சம், யுவதிகளும் பாசுறை ஏசிரிகள் ஆயுதம் தரிக்கனர். மூர்க்கத்தனமான போற்ற விடுதலைப் புலிகள்கைலைமயில் எம் மக்கள் மேற்கொண்டனர். எதிரிகள் ஒட ஒட விரட்டப்பட்டனர். எதிரிகளின் ருகாம்கள் தகர்க்கப்பட்டன. துரோாசிகள் அழிக்கப்பட்டனர். ஒரு வீர வரலாற்றின் வெற்றிப் பாதை திறக்கப்பட்டது.

இவை வெறும் கற்ப இனச் சோட இனகள் அவ்வ. ஒப்பந்தம் உருவாசி இன்று வரைப்பட்ட கால ஒட்டத்தில் கண் மன்னே நிகழ்ந்த சம்பவங்கள். எமது மக்கள்நிகழ்திக் காட்டிய சாத இனகள் இவை.

துரோசிகள் இனங்காணப்பட்ட விரட்டியடிக்கப்பட்ட நிலையில் எமது வெற்றிக் கோஷம் வான்முட்டுக்குளிராலிக் கிண்ற இன்றைய நிலையில் இனங்காண முடியாமல்நம்மிடையே உலவி வந்த ८१०२ எனப்படுகின்ற சந்தர்ப்ப வாதமிரட்டுக் கைலை இயக்கம் இன்று விடுதலைப் புலிகளே மக்களின் நாயகர்கள், அவர்களே தேசிய இலட்சியத்தின் சின்னம் என இன்று பசீரங்கமாக அறிக்கைகள் விடுகின்றனர். இதுவரை நடந்தேறிய ८१०२ இன் சந்தர்ப்பவாத நாடகத்தின்கூச்சக் கட்டக் காட்சியாகவே இது இன் நாம் கொள்ள வேண்டும்.

ஆரோக்ஷியமான இன்றைய நிலையில் விடுத லைப்புவிகள் மக்கள் ஞானிகளை என்ற கட்சி விரிவாக்கம் பெறுகின்றது. அதைச் சூரியும் அணிதிரட்டி கழித்து விடுத லைப்போராட்டக்டில் நேரடிப் பங்காளர் ஆக்குவதே இதன் நோக்கம். ஆயுதம் தாநித்த சிறு குழுவாக விமார்சிக்கப்பட்டு, மக்கள் ஆதரவு அறிநிற ஜனநாயக விரோத சக்தியாக எதிரிகளால் கொச்சை பிழுத்தப் படுகின்ற விடுத லைப் புவிகள் அமைப்பில் மக்கள் பலத்தை நிருபிப்பதன் மூலம் விடுத லைப் புவிகளின் இராசாநாயக அரசியல் செயல்பாடுகள் தழித்து மக்களின் அங்கீகாரம் பெற்றதாக உலகின் கவனத்திற்கு கொண்டுவரும் முயற்சியே இது. தேசவிடுத லையை வெற்றி கொள்வதற்கான பாதையில் அதிசிறந்த அரசியல் நகர்ஷ என்றே இதனைக் கொள்ள வேண்டும்.

நம் சுதந்திரத்தை மீட்டடுக்கும் லட்சியப் பேரணியில் உலகும் வாழ் அனைத்துக் கழித்து மக்களும் அணி தீர்ள்வது அதி முக்கியமான ஒதுவு-அதி முக்கியமான கடமையும் கூடு.

-ஆசிரியர் குழு-

உங்களுக்கு

எரிமலை பற்றிய உங்கள் ஆக்க பூர்வமான விமார்சனங்கள், அரசியல்-சமூக நோக்குள்ள அய்வுகள், சமூக பிரக்ஞா உள்ள சிறுகடத்தகள், கவிதைகளென்பது எதிர்பார்க்கப்படுகின்றன.

உங்கள் ஆக்கங்கள் ஆசிரியர் குழுவின் ஆய்விற்கும், திருத்தத்திற்கும் உட்படும்.

-ஆசிரியர் குழு-

திருமூலகிளி முடி வெஷ்வரபுரம் சுதந்திரம் இலக்கியகிழமை

ஒடுக்கப்படும் மக்களே வரலாற்றின் சிருஉட்டு கார்த்தாக்கள், ஒடுக்கப்படும் மக்களின் சுதந்திர எழுச்சியே வரலாற்றின் சக்கரத்தைச் சுழற்றும் சக்தியாக விளங்குகிறது.

ஒடுக்குமுறை எங்கு தோற்றம் கொன்கிறதோ அங்கெல்லாம் அசுற்று எதிர்ப்பும் எழுகின்றது. ஒடுக்குமுறை தீவிரமாக, எதிர்ப்புமுறையும் தீவிரமாகின்றது:

ஒடுக்குமுறை பல வழவங்களில் தோற்றங்கொள்கிறது. வர்க்க ஒடுக்குமுறை, இன ஒடுக்குமுறை, காலனித்துவ ஒடுக்குமுறை, நவகாலனித்துவ ஒடுக்குமுறை இப்படியாக எதிர்ப்பு முறையும் பல வழவங்களில் தோற்றங்கொள்கிறது. சாத்தீகப் போராட்டமாக, தொழிலாளர் கிளர்ச்சியாக, மக்கள் கிளர்ச்சியாக, மக்கள் புரட்சியாக, ஆயுதப்போராட்டமாக பல வழவங்களில் எதிர்ப்புமுறை வெளிப்பாடு காண்கிறது. இப்போராட்டமுறைகளில் ஆயுதப்போராட்டமே அதி உயர்ந்த அரசியல் போராட்ட வழவாகும்.

ஒடுக்குமுறைகளின் தன்மைகளைப் பொறுத்தே எதிர்ப்பு முறைப் போராட்ட வழவங்கள் அமைகின்றன. ஒடுக்குமுறை தாங்கொண நிலையை அடையும் போது எனிர்ப்புமுறை ஆயுதப்போராட்டமாக பரிமும் கொள்கிறது. ஆகவே ஆயுதப்போராட்ட வழவும் அதி உன்னத அரசியல் போராட்டமுறையாகக் கருதப்படுகிறது.

ஒடுக்கப்படும் மக்கணக்கும், ஒடுக்குமுறையாளர்களுக்கும் மக்தியில் எழும் முரண்பாடு புரட்சியாக வெடிக்கிறது. மக்கள் கிளர்ச்சி வெடிக்கிறது எனக்குப்படிம் மக்கள் இந்தியில் சுதந்திரம் பெறும்போது இந்த முரண்பாடு தீர்வு: காண்கிறது. முரண்பாடுகள் தேவன்றி, கூர்மை பெற்று, சுதந்திரமாகத் தீர்வு பெற்று உலக வரலாற்றின் ஒட்டம் அசைந்துசெல்கிறது.

உலக வரலாற்றில் எத்தனையோ இனங்கள் நாடுகள் சுதந்திரத்தைத் தழுவியுள்ளன. எத்தனையோ இனங்கள் எத்தனையோ நாடுகள் சுதந்திரத்திற்காகப் போராடி வருகின்றன. உலக அரங்கில் பல முனைகளில் வீரசுதந்திரம் வெங்கி ஆயுதப்புரட்சி, போராட்டங்கள் நிகழ்ந்துவருகின்றன.

ஒருக்கப்படும் மக்களின் புரசீகாம் விடுதலைக் கிளர்ச்சிகளும் உலகின் பல முனைகளில் தோற்றங் கொண்டபோது ஒட்டுமொத்தத்தில்அவை ஒன்று இனைந்தகாக, மனிதகுலத்தின் விடுதலை அரலாற்றை நிர்ணயிப்பதாக அமைகின்றன. ஆகவே ஒவ்வொரு போராட்டமும் உலகப் புரட்சிக்கும், ஒருக்கப்படும் உலக மக்களின் விடுதலைக்கும் வழிகாட்டிகளாகத் திகழ்கின்றன.

எனினும்புதிட்சிப் போராட்டங்களில் ஒரு சில மட்டும் சார்வதேச பரிஞாமத்தை ஆடைந்து மனிதகுல வரலாற்றுப் பாதையை நிர்ணயிக்கும் முக்கியத்துவத்தைப் பெற்று விடுகின்றன. இதற்க்குப் பல காரணங்கள் இருக்கின்றன.

உள்ளிட்டாக எழும் வர்க்க முரண்பாடு, ஒருக்குமிழை, ஏகாதிபத்திய வல்லரசுகளின் ஆதிக்கம், பிராந்திய வல்லரசுகளின் தலையிரு, அதிதூண் அந்தந்த நாடுகளின் பூகோள அமைப்புகேந்திர முக்கியத்துவம், அரிய வளங்கள், அந்தந்த போராட்டங்களின் தனிச்சிறப்பான தன்மைகள், உன்னத தியாகங்கள், வீரம் செறிந்த ஆர்ப்பணிப்புகள் ஆகியவற்றைக் காரணங்களாகக் கொள்ளலாம்.

* மன்னர் ஆட்சிக்கும், பிரபுக்துவ ஒருக்கும் நெக்கும் எதிராக வெடித்த பிரஞ்சுப் புரட்சி,

* உலகின் முதலாவது சோசலிசு சமூக மாற்றத்தைக் கொண்டு வந்த ரஷ்டியப் பாட்டாளிவர்க்கப் புரட்சி,

* ஐப்பானிய ஏகாதிபத்தியத்திற்கு எதிரான தேசிய விடுதலைப் போராட்டமாகவும் சோசலிசுப் பாதை தழுவிய கிளர்ச்சியாகவும் உருவும் கொண்ட சீன மக்களின் புட்சி,

* பிரஞ்சு, அமெரிக்க ஏகாதிபத்திய அடக்குடற்களை உடைத்ததற்கிந்த வியட்நாமிய மக்களின் வீரம் செறிந்த விடுதலைப்போர்,

* அமெரிக்க ஏகாதிபத்திய சுரண்டல்முறைக்கு முன்று கொடுத்த நின்ற பட்டில்ரா சார்வாதிகாரத்தை மன்கவ்வச் செய்த கிழபா மக்களின் புரட்சிகர ஆயுதப்போராட்டம்,

* தனது சொந்த பூகோள நல்லுக்காக ஆயுக் நாட்டு மக்களை அடிமை கொள்ள முனைந்த சோவியத்துப்பியாக்கு சாட்டையாக கொடுத்த ஆப்கானிஸ்தானின் விடுதலைப்போராட்டம்,

இந்தப்புரட்சிகர யுத்தங்கள் மனிதகுல விடுதலை வரலாற்றுப்பாதையில் பெரும் திருப்பு மனைகளாக அமைந்ததோடு, உலக சமூக அமைப்பிலும் புரட்சிகரமான மாற்றத்திற்கு வழிகோவின. உலக ஏதாசிபத்தியத்திற்கும், பிராத்திய வல்லாதிக்கத்திற்கும் சவாலாக அமைந்து, சர்வதேச பரிமும் பெற்ற இப் புரட்சிகர விடுதலைப் போராட்டங்கள் உலகின் ஒடுக்கப்படும் மக்களுக்கு முன்னதாரமாகவும், வழிகாட்டியாகவும் திகழ்கின்றன.

எமது போராட்டம் இன் ஒடுக்குாறையால் எழுந்த ஜரசியல் தேசிய சுயநிர்ணயப் போராட்டமாக உருவகம் பெற்றிருந்தபோதும், இந்திய பிராந்திய வல்லாதிக் கத்தின் தலையிரு காரணமாக சர்வதேச பரிமாணத்தை பெற்றிருக்கிறது. பிராந்திய, ஏகாதிபத்திய ஆக்ஷிரமிப்பிற்கு எதிரான விடுதலைப் போராட்டமாக விரிவாக்கமும், முக்கியத்துவமும் பெற்றிருக்கும் எமது விடுதலைப் போராட்டம் ஸ்ரீமும் உலக மக்களுக்கு ஒரு உண்ணத வழிகாட்டியாக அமைகிறது. பிராந்திய வல்லாதிக்கம் காரணமாகத் தின்றிக்கொண்டிருக்கும் கோடாஜுகோடி மக்களுக்கு எமது வீரம் செறிந்த போர் ஒரு புதிய நம்பிக்கையையும், உறுதிப்பாட்டையும் கொடுத்திருக்கிறது.

இந்திய ஏகாதிபத்தியம் எமது போராட்டத்தை நசுக்கிவிட பக்ரதப் பிரயத்தனம் செய்துவருகிறது. தென்னசிய உலகத்தை தனது வல்லாதிக்கப் பிடிக்குள் வைத்திருக்க முனைந்த இந்தியப் பேரரசிற்கு ஒரு சிறிய விருத ஸீல இயக்கம் ஒரு பொரிய சவாலாக எழுந்திருப்பது ஆவமானத்தையும், ஆத்திரத்தையும், ஸுட்டிரிகுக்கின்றது. எமது போராட்டம் வெற்றி பெறுமாயின் தனது அரசியல் பூகோள அபிலாசைகளைப் பூர்த்தி செய்ய முடியாது என இந்திய அரசு அச்சம் கொண்டுள்ளது.

இந்திய அரசு எந்த வித தந்திரோபாயங்களைக் கையாண்டு எம்மை நசுக்கமுற்பட்டாலும், நாம் உறுதி களராது போராடுவோம். இதுதில் வெற்றி நமதே என்பதில் எமக்கு ஆசையாத நம்பிக்கையுண்டு. சத்தியம் தார்மழும் எமது பகுகம் இருக்கும்வரை, வரலாற்றின் ஆன்மா எம்மை வழிநடத்தும்வரை, மலைபோல் மக்கள் ஆகரவ எமக்கு இருக்கும்வரை எமது போராட்டத்தை எந்தச் சக்தியாலும் அழித்துவிடமுடியாது.

ஒருக்கப்படும் மக்களே வரலாற்றைப்படைக்கிறார்கள். இந்த வரலாற்றைச் சபைத்து உலக சாரித்திரத் ? தீன் ஒட்டத்தில் ஒரு புதிய திருப்புறைனையை ஏற்படுத்தும் மகத்தான கடமை எமது மக்கள் மீதும் எமது மக்களின் சுதந்திர எழுச்சியின் வழிவமான எமது இயக்கத்தின் மீதும் சுமத்தங்பட்டிருக்கிறது.

ஸழத் தமிழினம் சிந்திய இரத்தக்திலிருந்து உலக வரலாற்றுச் சக்தி புனர்ஜென்மம் பெற்று புதிய உலகம் படைக்கும். உலகின் ஒருக்கப்படும் மக்களுக்கும், நசுக்கப்படும் தேசிய இனங்களுக்கும் எமது போராட்டம் புதிய விழிப்புணர்வு கொடுக்கும். ஒளிமயமான எதிர்காலத்திற்கு வழிகாட்டியாக ஆமையும்.

(நன்றி-உவர்வு)

தொலைபேசி செய்தித் தொகுப்பு

ஸழத்துப் போர்க்களத்தில் - இந்திய-சிறீலங்கா அடக்கமுறைக்கு ஏதிரான போராட்டம் பற்றிய தினசரி செய்திகள் மற்றும் குறிப்புகளைக் கொண்ட தினசரி செய்திச் சௌகா, இல, 16364949

வேவியில் பச்சோந்தி ஓணன் அந்த நிறம் காட்டுமா? இந்த நிறம் காட்டுமா?

சொல்ல வாடியாது.

பச்சை மரத்தில் உட்கார்ந்தால் 'பச்சை மரத்தோடு சேர்ந்து பச்சோந்திக்கு பச்சை நிறம் பாதைக் கல்வின் உட்கார்ந்தால் பாறையோடு சேர்ந்து பச்சோந்திக்குப் பாறை நிறம்.

"சுரோஸ்" காரனும் இப்படித்தான்.

பிரபாகரனுக்குப் பக்கத்தில் நிற்கும் போது இவன் பிரபாகரனின் நிறம்.

இந்திய "ரே" வோடு நிற்கும் போது இவன் இந்திய ரே நிறம்.

நெற்சிரன்று இன்றொன்றுய் வாழ்பவர்களில் நாம் சந்தித்த சந்தாரப்ப வாதக் கும்பல்கள் தாறு ரேடு நாம்ரொன்றுய் சுரோசும்.

சுரோசுநிற சூழல்

ஒரு காலத்தில் - காழிமீழத்தில் 'ஓரளவு அமைசி' இருந்த நாட்களில் 'நாட்கள் போராடுவோடு' என்று இவர்கள் ஆர்ப்பரித்து எழுந்தார்கள். இன்று 'பெரிய போர்' நம்மண்ணில் நடந்து கொண்டிருக்கும்வேலையில் 'ஓரளவு அமைதியாக' இருப்போம் என்று முனுமுனுக்கிறார்கள்.

வசதியான பாதுகாப்பான இடம் பாசித்துப் பதுங்கி வாழும் கோழைகள்.

ஒருமுறை சுராசின் மத்திய குழு உடுப்பினர் சங்கர் ராஜி செய்தி ஏட்டுக்கு ஒரு அறிக்கை கொடுத்தார்.

"விடுத லைப் புலிகள் சுழுக்தில் சய ணெட்டைக் கட்டிக் கொண்டு உலாவும் கோழைகள். விடுத லை வீரர்கள் நஞ்சு சாப்பிட்டு மடிவது கோழைத்தனம்.

அட்டா...! ஸரோஸ் காரண்கள் எத்த இன பெரிய வீரர்கள்.

அடுத்தவன் தங்க இன் அளிக்கும் போதுமேயா எங்க இனக் கொல்கிறுனே... நாங்கள் நிராயுத பாணிகள்! என்று அழுது வழக்கும் இவர்கள் வீரமே ரீம்.

இதோ உதயன் (14-03-89) ஏட்டில்லவளி வந்த ஸரோஸ் அறிக்கை:—

எமது பொதுக்குழு உறுப்பினரான தோழர் சில்வாவும் மன்னித் தோழர் அஜீத்தும் கடந்த 10 ம் திகதி மன்றர் மருரோட் பகுதியில் வைத்துக்கடத்தப் பட்டு 12 ம் திகதியில் சுட்டுக்கொல்லப்பட்டுள்ளார் என்பதை கவ லையோடு தெரிவித்துக் கொள்கிறோம்.

நிராயுத பாணிகளைகச் செயற்படும் எமது தோழர்களை எந்தக் காரணம் இன்றிச் சுட்டுக் கொ லை செய்த ஈனத்தனமானதைய இவீங்கன்றுக்கிறோம் எப்படி?

தோழர்கள் கொ லைக்கும்பல்களால் சுட்டுக் கொல்லப்படுகிறார்கள். இவர்கள் துப்பாக்கியைவத்து கொண்டு நிராயுதபாணிகள் என்று ஒப்பாரி வைக் கிறார்கள்.

வெட்கமாக இல் லை?

60 இற்கும் மேற்பட்ட ஸரோஸ் உறுப்பினர்கள் இதுவரை இந்தியப் படையாவும் அவர்களின் கைக் கலிகளாவும் சுட்டு வெட்டி அழிக்கப்பட்டார்களே சுநீங்களே ஒப்புக் கொண்டார்களே—என்ன செய்தீர்கள்? உங்கள் ஆயுதங்களை அடிகாத்துக் கிடந்தீர்கள்.

6000 க்கு மேற்பட்ட தமிழ் பேசும் மக்களை இந்திய வெறிப் படை சுட்டுக் கொண்று தமிழ்பெண்களை கற்பித்துக் கொண்டிருந்த நேரத்தில் ஏழைத் தமிழ் உழவர்களில் சூடுகளும் வீருகளும் எரித்துச் சாம்பலாக்கப்பட்ட நேரத்தில் இந்தியப் படையோடு மறைவாக ஒட்டி உறவாட்சிர்கள்.

இதோ இந்தியப் படையின் கொருமைக லைப் பற்றி ஈரோசின் ஓர் அறிக்கை, மூல் லெத்தீவெநருப் பட்டியும் கண்டு வீசியும் இந்திய வெறிப்படைகள் அழித்த போது ஈரோஸ் விட்ட அறிக்கை இது:-

யாத்திர்ப்பானத்தில் நடைபெற்ற இராணுவத் தாக்குதல்களை விட மூல் லெத்தீவில் கருமையானதாக்குதல்கள் நடைபெறுகின்றன.

இதே வேளை வன்னிப்படைத்தியில் மீண்டும் தாக்குதல்கள்றை ஆரம்பிப்பதற்கு ஈந்தியப் படையினர்தயாராகி வருவதாக எமக்குத் தகவல்வல்கள்கிடைத்துள்ளன.

மக்கள் அச்சம் கலந்த வாழ்க்கையை வாழும் நிலை உருவாகியுள்ளது.

(உதயன்-25-03-89)

இப்படிச் சொன்ன ஈரோஸ் இன்னொரு செய்தி ஏட்டில் என்ன சொன்னது தொரியுமா?

"இந்திய அமைதிப்படையின் வகுகையின் பின்னர் வடக்கு-கிழக்கு பகுதிகளில் நிச்சயமான பாதுகாப்பு ஏற்படுத்தப்பட்டுள்ளது.

-சங்கர் ராஜ்.

வீரகேசரி.

09-03-89.

இன்னொரு அதிர்ச்சி தரும் டுதிஸ்ட்செய்தி இப்போது கிடைத்திருக்கின்றது. இந்தியப் படையிடம் "ரே" அதிகாரிகளிடம் - ஈரோஸ் ஆயுதம் பயிற்சியும் பெறுகிறதாம்.

21.11.89 இல் ஈரோஸ் முகாம் ஒன்றில் இருந்து புலிகளிடம் சரணடைந்த ஈரோஸ் உறுப்பினர்கள் தொவிலித்த தகவல் இது.

தமிழ் தீர்மானம் இந்தியப்படை கொன்று பின்மாதப் போட்டுக்கொண்டிருக்கும் போடே-இந்தியப் படையிடம் ஆயுதம் வாங்கி அந்தக் தடியர்கள் மன்றதொண்டனிட்டுக் கும்பிடுகிறது ஈரோஸ்.

இந்தியப்படை விடுதலைப் புலிகளுக்குள்ளிராக போர் தொடுத்த போது-இந்தியப் படை வெறியர்கள் ஈரோசினர் ஆயுதங்களையும் தான் அள்ளிக் கொண்டு போடுகள். இன்று அதே இந்தியப் படைதமிழர்களை அழித்துக் கொண்டிருக்கும் நேரத்தில் ஈரோஸ் காரர்கள் இந்தியப் படையிடம் ஆயுதங்களை வாங்கிப் புதைத்து வைக்கிறார்கள்.

ஆயிரம் ஆண்டுகளுக்கு பின்பு... புதைபொருள் ஆய்வாளர் கையில் இந்த ஆடுதங்கள் சிக்கிவையும் சிக்கலாம்.

பாரானுமன்றத் தேர்தலில் வடமாகாணத்திலும் பிற இடங்களிலும் போட்டியிட்ட போது "நாங்கள் விடுத லைப் புலிகளின் ஆதரவோடு தான் தேர்தலில் நிற்கிறோம் என்று கூறி மக்களிடம் வாக்குக் கேட்டது ஸ்ரோாஸ். ஆனால் தேர்தலில் வென்றபின் என்னசொன்ன ர்கள் எதாயிருமா?

"தமிழீர் விடுத லைப் புலிகள் இயக்கத்தின்றை மக்களின் ஏகபோக பிரதிநிதிகளாக நாம் ஏற்றுக் கொள்ளவில் இல்லை!"

-சங்கர் ராஜீ
ஸ்ரோாஸ்

உதயன் 08-03-89

வடக்கு-கிழக்கு மாகாணம் தமிழர்களின் தாயகமாகும். இந்த மண்ணின் ஒவ்வொரு அங்குவரும் தமிழர்களுடையதே... ஆனால் ஸ்ரோாசின்த லைவர்களில் ஒருவரான சங்கர் ராஜீ வீரகேசரி 09-03-89 இதழில் என்ன சொல்கிறார்?

"வடக்கு-கிழக்கில் உராமும் சிங்கள மக்கள் ஆவர் களுக்குரிய உரிமைகளுக்குரியவர்கள். நாம் இனத்தியான வேறுபாடுகளைக் காட்டவில் லை.

எப்படி சங்கதி?

8000சதுர குல் தமிழ்நதில்.. 3000 சதுர மைல்கள் சிங்களக் குடியேற்றத்தால் பறி போய் இருக்கிறது.

நிகழ்ந்து முடிந்த இந்த நிலப்பறிப்பை ஒப்புக் கொள்வது போல் இந்த அறிக்கை அமையவில் லையா?

வண்டன் தெருக்களில் ஸ்ரோாஸ் த லைவர் இரத் தின் சபாபதி-அமிர்தவிங்கத்தைத் "துரோகி" என்று திட்டத் திரிந்த காலம் தொடக்கம்- சங்கர் ராஜீ அமிர்தவிங்கத்தை "மதலாளித்துவவாதி" என்றுதாரீரித் திரிந்த காலம் வரை-அமிர்தவிங்கத்தை இவன் சாக மாட்டான்? என்று கூடத் தூற்றியவர்கள் அமிர்தவிங்கம் கொல்லப் பட்டபோது-

அமிர்தவிங்கம் ஜயோ! போன்றா? என்று லைமிட்டு அழுதார்கள்.

ஈரோஸ் எம்.பி.எஸ்.சீவு மகாராஜா 22-
09-89 இல் பாரானுமன்றத்தில் அயிர்க்கிணங்கத்தைத்
தூக்கி வைத்து "ஓ" என்று கத்திரோம்.....
கதறிரோம்.....

ஈரோஸ்காரர்களைப் பற்றி சூருக்கமளகச்
சொல்வதால்-ஈ.பி.ஆர்.எல்.எவ்-ரெலோ-
ஈ.என்.டி.எல்.எவ்.போல்.நீங்கள் சதாரண மக்கு
ளை இன்னும் கொல்லவில் லை.அது ஒன்றுதான்பாக்கி.

(நன்றி-நெருப்பு)

(நெருப்பு-களத்திலிருந்து வெளிவரும் ஏடு)



நூல் நிலையம்

அரசியல், சமூக, சமுதாய, கலை, கலாச்சார திலக்கிய
துறைகள் சார்ந்த 1700 க்கும் மேற்பட்ட நாள்கரு
டன் குடிய தாவுநிலையமும், தமிழ்மூர்த்தி தினசரிகளு
டன் குடிய வாசிக்காலையும் வெள்ளி தவிர்ந்த மற்றய
நாட்களில் மாலை 2 மணியில் இருந்து இரவு 8 மணிவரை
நிற்திருக்கும்.

341, RUE DES PYRENEES,

75020 PARIS.

TEL: 43 58 11 42

M°: JOURDAIN

BUS: 26 (L'ERMITAGE)

முஞ்சையீல்லை பேஜாக்மூல்

பு.அரேஸ்

எந்தச் சட்டியிலும் வளரும்
எந்தத் தலையில் வெத்தாவும் சிரிக்கும்
தோட்டத்தில் காற்றுத்தால்
எந்தப் பக்கமும் வளைந்து கிடக்கும்

ம.அரேஸ்

எந்தக் கட்சியோடும் ஒட்டும்
எந்த ஷீத்துக்கும் ஒத்துப்போகும்
நாட்டில் சிக்கல் வந்தால்
எந்தப் பக்கமும் வளைந்து கொடுக்கும்

ம.அரேஸ்

நி ஒரு

பு.அரேஸ்

ஒரே ஒரு வேறுபாடு
அரேசாச் செழியில்
பிறர் தொட்டால் ஞுத்தும் முன் - ஆவை
மானங் கெட்ட ம.அரேசின்
கைகளில் சுடாது ஸுப்பாக்கிகள்

“கண்ணுநிலை” மாற்றங்கள்

ஐரோப்பாவில் பெரும் நாடுகளின் மிக வேகமாக நிகழ்ந்து கொண்டிருக்கின்றன. மேற்கு ஐரோப்பாவில், ஐரோப்பிய சமூகத்தைச் சேர்ந்த 12 நாடுகள் அரசியல், பொருளாதார ரீதியில் ஒன்றிணுவதை நோக்கி வேக நடை பயில்கின்றன. அதற்கு மதற்படியாக எல்லா நாடுகளுக்கும் பொதுவான நிதி அமைப்பு முறையிலே 1992ம் ஆண்டளவில் ஏற்படுத்த முன்னிட்டுள்ளது. தொழிலாளிகள், இளைப்பாரிகள் ஆகியோரது நலன்களைப் பேணும் சமூக சாசனம் (Social Charter) ஒன்றையும் பிரகடனப்படுத்த மயற்சிகள் நடைபெறுகின்றன. பொதுநிதி அமைப்பு முறை, சமூக சாசனம் ஆகியவற்றிற்கு முட்டுக்கட்டியாக நிற்பது மார்கரட் தட்சரின் பிரித்தானிய அரசாங்கம். ஏனைய 11 நாடுகளும் ஒற்றுமைப்பட்டு ஆகரிப்பதால், ஐரோப்பிய சமூகத்தில் பிரிட்டன் தனிமைப்பட்டு நிற்கிறது. திட்டங்கள் படிப்படியாக நடைமுறைப்படுத்தப்பட்டுக்கொண்டு போல்ல், விரைவில் மேற்கு ஐரோப்பாவில் 12 நாடுகளையும் ஒன்றிணுத்த கூட்டாட்சி முறை ஒன்று தோற்றுவதைக் காணலாம்.

ஐக்கிய ஐரோப்பிய நாடுகள் என்ற (United States of Europe) பெயரில், ஒரு பெரும் ஐரோப்பிய நாடு உருவாகும் சாத்தியக் குறுங்கு.

கிழக்கு ஐரோப்பாவிலும் சித்தாந்த, அரசியல் மாற்றங்கள் ஆரித கதியில் நடைபெற்ற வருகின்றன. போலந்து, கங்கோரி, செக்கோஸ்லவாக்ஷியா, கிழக்கு ஜேரி மனி ஆகிய நாடுகளில் கொம்யூனிஸ்ட் கட்சியின் ஒரு கட்சி ஆட்சிமுறை தகர்ந்து வருகின்றது. பல கட்சி ஆட்சி முறை நடைமுறைப்படுத்தப்பட்டு வருகின்றது. போலந்தில் சொவிடாரிட்டி என்ற எதிர்க்கட்சி ஆட்சி அதிகாரத்தைக் கைப்பற்றி உள்ளது. மற்ற நாடுகளில் கொம்யூனிஸ்ட் கட்சியின் தனிச் செல்வாக்கு குறைக்கப்பட்டு வருகிறது. கொம்யூனிஸ்ட் கட்சியின் ஏக நிலை இல்லாத போவதுடன் சோசலிச பொருளாதார நிலையிலும் மாற்றம் ஏற்படுகிறது. முதலாளித்துவ பொருளாதார அம்சங்களையும் கலக்கும் நிலை காணப்படுகின்றது. தனியார் சொத்துடைமையும்,

தனியார் முயற்சீயும் ஆக்குவிக்கப்படும் நிலை தோன்றுகிறது மேற்கு ஜேரோப்பிய ஆட்சி முறை, பொருளாதார முறை ஆகியவற்றில் சிலவற்றைப் பெற்று கலப்பு முறை ஒன்று பரிசீல இனக்குட்படுத்தப்படுகிறது. அதாவது ஐனநாயகசோசலிசம் என்ற கருத்து முன்வகுக்கப்படுகிறது. ஐனநாயக உரிமைகளையும், சமுதாய சமத்துவத்தையும் கொண்ட தாக இருக்க வேண்டுமென ருத்தயாவின் வழிகாட்டவின் கீழ் கிழக்கு ஜேரோப்பிய நாடுகள், மக்கள் மாற்றங்களை செய்து வருகிறார்கள். இத்தகுமாற்றங்கள்-சோசலிச கட்டுமானத்தில் நடைபெறும் சீர்திருத்தங்கள் என்று அழைக்கப்படுகின்றனகுத்தயாவின் இச் சீர்திருத்தங்களையே பெரஸ் ரொய்க்கா, கிளாஸ்னாஸ்ற் என்று அழைப்பார்.

பெரஸ் ரொய்க்கா என்பது பொருளாதார மறுசீரமைப்பு கிளாஸ்னாஸ்ற் என்பது திறந்தமுறை-என்ற அளவில்லைப்போ கூதக்கு விளங்கிக் கொள்வோம். இவற்றை திரிபு வாதம் என்று வர்ணிப்போரும் உண்டு. மாக்சிச அடிப்படையில் அமைக்கப்படும் சோசலிச கட்டுமானத்திலிருந்து முகலாளிக்குவத் திற்கு பிறமும் நிலை என்று கரும் விமர்சனம் ஒன்றும் முன்வகுக்கப்படுகிறது. கிழக்கு ஜேரோப்பாவில் இவ்வாறு மாற்றங்கள் இடம் பெறுகையில், மேற்குஜேரோப்பாவிலும் சோசலிசக் கருத்துக்கள் மாக்கள் மத்தியிலும், அரசாங்க மட்டங்களிலும் பரவி, வேகமாக வளர்ந்து உறுதி பெறுவதையும் மறுத்தல் முடியாது. சோசலிச கிழக்கு ஜேர் மனியை, முதலாளித்துவமேற்கு ஜேர் மனியையும் இதுவரை பிரித்து வந்த பேர்வின் சுவர் தகர்ந்து விட்டது. ஏவ்வித தடையுமின்றி மக்கள் இரு பகுதிக்கும் போய் வரும் நிலை தோன்றி உள்ளது. கிழக்கு, மேற்கு ஜேர் மனிகளை கூட்டாட்சி முறையின் கீழ் இருக்கும் கருத்து வளர்ந்து வருகின்றது. ஜேரோப்பிய நாடுகள் அதைத்தினதும் ஒன்றி இனவோடு சம்பந்தப்பட்டாகவே கிழக்கு, மேற்கு ஜேர் மன்களின் ஒன்றி இனவும் இருக்குமெனச் சொல்லப்படுகிறது.

ஜேரோப்பிய நாடுகளின் ஒன்றி இனவு என்றால் என்ன? மேற்கு ஜேரோப்பிய சமூகத்தினர் கிழக்கு ஜேரோப்பிய நாடுகள் அங்கத்துவ நாடுகளாவதும், ஜேரோப்பிய நாடுகள் அதைத்தும் சேர்ந்து ஒரு டட்டாட்சி அமைப்பினர்வருவதுமே ஜேரோப்பிய நாடுகளின் ஒன்றி இனவாகும். இப்போது ஜேரோப்பாவில் நடைபெறும் மாற்றங்கள் இச் சாக்தியக்கற்றி இனரிருபிப்பதாக உள்ளன. இரு வல்லிரசகளான ருத்தயாவுக்கும், ஜேக்கிய அமெரிக்காவுக்கும் இடையில், 2ம் உலகப்போர்க்குப் பின்னர் நிலவிய நெருக்கடி நிலைமை (Cold War) தளர்ந்து வருகிறது மட்டுமல்ல, இவ்வாறு மறைகிறது என்றும் கூறுவார். கூட வாஸ்கோ காம்பார்ஸ் கூர்சிர்ஸ் கர்போரியால்

நேட்டோ, வோர்ஸோ இராணுவக் கூட்டுக்க ஈடும் படிப் படியாகக் கலைக்க வேண்டிய நிலை தோன்றிவருகிறது. இரு வல்லரசுக்கணக்கு மிடையில் நல்வறவு வளரும் சாத்தியக் கூறுகளும் ஏற்பட்டுள்ளது. அண்மையில் மோல்ராவில்(Malta)இரு நாட்டுத் தலைவர்களுக்கிடையில் இடம் பெற்ற உச்சி மகா நாடு இப்போக்கையே பிரதிபலிப்பதாக உள்ளது. ஐரோப்பிய நாடுகள் முழுவதையும் ஒன்றி இனத்து 21 ம் நூற்றுண்டுள்ள கொண்டு செல்லும் சிற்பியாக தான் விளங்கவேண்டும் என்ற ருத்திய ஐஞ்சிபதி கோபச்சேவீ விரும்புகிறார்.

அவர் இத இனயே பொது ஐரோப்பிய லீரு (European House) என்ற கூறி வருகின்றார். இத்தகைய கருத்துக்கு ஐக்ஷிய அமெரிக்காவும், அதன் ஐஞ்சிபதி ஜோஜ் புல்ட்சர் ஆதரவளிக்கின்றார். ஜேரஜ்புல்ட் ஐரோப்பியசமூக நாடுகளின் பொருளாதார, அரசியல் ஒன்றி இனவுக்கு முழு ஆசரவையும் அளிக்கிறார். டசம்பர் 4 ம் திகதி பெஸ்லீயத்தின் தலைநகர் புருசல்ஸில் இடம் பெற்ற நேட்டோ நாட்டுத் தலைவர்களின் உச்சி மகாநாட்டில் புல்ட் பேசும் போது "ஐரோப்பிய சமூகத்தைச் சேர்ந்த 12 நாடுகளும் உலகில் வசிக்கும் பாத்திரத்தை பாராட்டுகின்றேன். 12 நாடுகளும் ஒன்றி இனவதற்கான வேகமான, தொடர்ச்சியான செயற்பாடுகளை எதிர்பார்க்கின்றேன். கிழக்கு ஐரோப்பாபாலில் உள்ள சீர்திருத்தச் சக்திகளைக் கவரும்காந்தமாக மேற்கு ஐரோப்பா விளங்க வேண்டும். ஒன்றி இனந்த ஐரோப்பாவை அமெரிக்கா விரும்புகின்றது!" என்றார். கிழக்கு மேற்கு ஐரோப்பா ஒன்றி இனவதை அமெரிக்காவிரும்புகிறது என்பது தெரிவாகின்றது. ஐரோப்பா முழுவதும் முதலாளித்து வ அமைப்பு முறை தோன்ற வேண்டும் என்ற விருப்பும் அங்கு தொக்கி நிற்கிறது. அடுத்த வருடம் வியன்னிலில் மரபு ரீதியான ஆயுதப் பாரிகரண மாநாட்டுக்கு ஐரோப்பாவின் 35 நாடுகள் அமைக்கப்படும் என்ற எதிர்பார்க்கப்படுகிறது. பின்லாந்தின் தலை நகரான கெல்சிங்கியில் நடைபெற்ற 35ஐரோப்பிய நாடுகளின் மகாநாட்டையும் போல இதுவும் 2 ம் கெல்சிங்கியாக ஐரோப்பிய நாடுகளை ஒன்றி இனக்கும் களமாக அமையும். ஐரோப்பிய நாடுகள் ஒன்றி இனவது வரலாற்றுப் போகைகளுக்கொண்டால் எந்தத் தத்துவார்க்கத் திட்ப்பட்டையில் ஒன்றி இனயப் போகின்றன? அமெரிக்கா போன்ற நாடுகள் முதலாளித்துவத்தின் பரவலை நோக்கிச் செயல்படுகின்றன. கோபச்சேவா-சோசலிச் சீர்திருத்தங்கள்-கொம்பூனிச் சமகாயத்தை ஆமைக்கும் நோக்குடையவை என்று கூறி வருகிறார். இப்பயத்தை முதலாளித்துவ பிரிட்டனின் தட்சர் அம்மையாரும் அடிக்கடி கூறி வருகிறார். சோசலிச் ஐரோப்பாவாக முழுவதும் மாறிவிடக்கூடாது என்பதற்காகவே-ஐரோப்பாவின் ஒன்றி இனவை தட்சர் எதிர்க்க வாங்கினார்.

இப்போது ஜரோப்பாவில் நடைபெறும் மாற்றங்களை என்னவென்று கூறலாம்? மாக்ஸின் இயங்கியல் தத்துவத்தின் பிரகாரம் இதனை முரண்பாடுகளின் விதி என்று கூறலாமா? மனித இனம் விடுதலைப் பெற்றுச் செல்லும் வரலாற்றின்போக்கில் முரண்பாடுகளின் மொதல் என்று இதனை கூறலாமா? அவ்வாறு நாம் கருதினால்-உலகம் சோசலிச் விடுதலையை நோக்கித்தான் முன்னேறுகிறது என்று நம்பலாம்.

இத்தகைய சாக்கமான கருத்துவத்தை நாம் நம்பிக்கொண்டு செயல்பட்டாலும், ஏழைநாடுகளின், மக்களின் நிலைமை என்ன? ஜரோப்பிய நாடுகள் சோசலிச் சமூக மாற்றத்திற்குத்தான் உட்படுகிறது என்று எடுத்துக்கொண்டாலும்- உலக முதலாளித்துவம் நெருக்கடி நிலையில் உள்ளது என்று கருதினாலும், உலக ஏகாதிபத்தியம் தகர்ந்து வருகிறது என்று நம்பினாலும் ஏழை நாடுகளின் மக்களும், தொழிலாளவர்க்கமும் இணைந்து தொடர்ச்சியான போராட்டத்தை நடத்த வேண்டும் என்பதையே இப்போதைய போக்குகள் தெளிவாக எமக்கு உணர்த்துகின்றன. ரூத்சிய, அமெரிக்க நட்புறவுடன் மூன்று உலகங்கள் இரண்டாகச் சுருங்குகின்றன.

உலக முதலாளித்துவம்-ஏகாதிபத்தியச் சுரண்டலை ஏழை நாடுகளில் நடத்திக் கொண்டேயிருக்கப் போகிறது. ஜரோப்பிய நாடுகளின் இணைவு-உலக முதலாளித்துவ நெருக்கடியையே காட்டுகிறது. எனவே - இணைந்து- சுரண்டும் நிலையும், ஆயுத விற்பனையும் தொடர்ந்து நடைபெறவே போதிறது. நெருக்கடியைக் குறைக்க உலகமுதலாளித்துவம் அவ்வாறே செயல்ப்படும். அத்தகைய நிலையில்- முன்னேற்றம் அடைந்த நாடுகளில்- தொழிலாளவர்க்கங்கள் - ஏகாதிபத்தியச் சுரண்டவின் காரணமாக பின் தங்கிய நாடுகளிலுள்ள தொழிலாளரியும் மேன்மையான நிலையில் இருப்பார்கள். மிகக் குறைந்த வீதத்தினாலே பின் தங்கியநாட்டு மக்களுக்குக் கை கொடுக்கப் போகின்றார்கள். எனவே பின் தங்கிய நாட்டு மக்கள்-தாங்களே கருமையான போராட்டத்தின் மூலம் உலக முதலாளித்துவ சுரண்டவில் இருந்து தமிழ்மை விடுவித்துக் கொள்ள வேண்டும் என்பது புலன்கிறது. நீண்ட காலக் கண்ணேட்டக்கில் ஜரோப்பிய ஒன்றி இணைவு. - ஜரோப்பாவில் சோசலிச் மாற்றத்தை கொண்டு வருவதற்காகான அறிகுறியாக இருந்த போதியும் பின் தங்கிய நாடுகளின் மக்கள் நீண்ட கருமையான போராட்டத்தை எதிர் கொள்ள வேண்டிய நிலையில் உள்ளனர்.

இந்தியக் துப்பாக்ஷிகள்

- உரிமைச்
சம்பவம்-

மக்தியானம் பண்ணிரண்டு மணி. சூரியனின் உக்கிரத்தின் வேகம் தாளாது முகத்தில் வியர்வெத் திட்டுக்கள் - புத்துப்பிள் வழிய அரக்க பரக்க வருகிறார்கள் துண்ட்தியும், - பாடுவும்.

"என்ன இது சாரியான..... வெய்யிலாக்ஷிட்கு" சுடு மணில் அதவக் காலெருத்துவஞ்சன் இருந்து நடக்கிறான் பாடு.

"இனி! தார் ரேட்டில் ஏறினால் கால் சுடுகிட்டுகிகாஞ் சம் குறைவாய் இருக்கும்." அவசரமாக துறதவ் குறிஞ்சு துண்ட்தி.

மனல் செறிந்த குச்சொழுங்கையிலிருந்து தார்வீதியில் ஏறி இருவரும் நடக்கத் தொடங்கிறார்கள்.

ஶுத தென்மாராட்சி மனின் நகரிப் புறப்பகுதி: அந்தியனின் நடவடிக்கைகள் அங்கு அடிக்கடி துபபாக்கி ரவுகளாக உழிழுப் படுவதால் அந்தப் பெரிய வீதி வெறிச் சோஷ்க் கிடந்தது.

செருப்புகளின் சத்தம் தல்வியமாக கேட்கும் அதிர்த்து அந்த வீதி ஓர் அநியாயமான அந்தகாரத்தினுள் மூன்பிப் போயிருந்தது.

உறைக்கும் வெய்யிலிலிருந்து முகத்தைத் தப்ப வைக்க கையிலிருந்த கொப்பியை தலைக்கு மேல் உயர்த்திய படி மௌனமாக நடந்து வந்த பாடுவைப் பார்க்கிறால் துண்ட்தி.

"பாவம்..... நாட்டு நிலமையால் ரிபுசாக்குப் போகிற எனக்குத் தலையா வந்து - பேசிற்கே இவனுக்குத் தீவிசரி வேலையாப் போச்சு... முந்தியேன்டால்... பிரதேசத்தைக் கட்டுப்பாட்டிலே ஒச்சிருந்தினம்..... எப்படிம் தரும் போகலாம் ஏறலாம். இப்ப..."

வேத ஈப்பு பெரு முச்ச நீண்மாய் சிவப்பட
"இப்படி அநியாயம் இன்னம் எவ்வளவு காலம்....." கெதியில் தருந்தப் போனோம்.."

மிலேச் சதிகாரம் பார்தும் புலிவருவிகள் கட்டம், ஈழப் பெள்கணுடன் கீழ்த்தரமாக நடத்த கொள்வதை தமது கெளிக்கையாக்கியிருந்தனர். தனிமையில் சென்று பெள்கணுடன் இலர்கள் செய்யும் வம்புகளுக்குப்பயன்தான்

சிந்த இடுடன் நடந்தவர்களை பழைய சொக்கின் ஒன்றின் 'லொடலொட' என்ற சத்தம் நியிர வெஞ்சு. சொக்கினில் எதிரே வந்து கொண்டிருந்த முதியவர் அவர்களுக்கு பரிச்சயமானவர்.

"ரியூசனுக்கோ? பார்த்துப் போக்கோ.....இப்பகாலமும் கெட்டுக் கூட்கு"

அவர்களின் புன் சிரிப்பை பதிலாக வாங்கிக் கொண்டு அவர்களின் பின்னே சென்று திருப்பத்தில் மறைந்தார்.

அவர்கள், தெருவொரத்தில் இருந்த மது வளைவதுமிப்பதற்குள் பின்னேயிருந்து இந்திய இராசுவா 'ட்ரக்' அவர்களுக்குக் கீட்ட வந்தவிட்டது. உள்ளிருந்து இந்தியஇராசுவ உடையில் தமிழ்த் துரோகிகள் அட்டகாசமாகஇறங்கினார்.

துஸ்யந்தியை நோக்கி.....

"என் பாவாடை கட்டினி? சீலை கட்டின என்ன? .." தொடர்ந்து கீழ்த்தரமான வார்த்தைகள் கேள்விகளாக வெளிவருகின்றன.

அவமானம் சூரியனத் தாக்க தலையைக் கவுழித்துக் கொள்கிறால் துஸ்யந்தி.

"என் கீழே பார்க்கிறேயி?எங்க இப் பிடிக்கவில் லையோ?" தடியன் ஒருவளின் கேள்வியை

என்ன இது? நீங்கள்...."ஆத்திரத்துடன் இடை மற்றுத் த பாடுவை அப்போதுதான் கவனிக்கவர்கள், கண்ணத்தில் அறைந்து கீழே தள்ளினார்கள்.

"நாங்கள் இப்படித்தான் நடப்பம். கணக்கக் குதைச்சியெட்டால் சுட்டுப்போடுவோம்".

ஆத்திரம் கண்களில் ஜொவிக்க, கையை ஓங்க நினைத்த அந்த 13 வயதுச் சிறுவன், ஒரு குழம் சிந்தித்தான். அவர்கள் கரங்களில் பளபளக்கும் கறுப்பு நிறுத்துப்பாக்கி களை மீண்டும் ஒரு முறை பார்த்தான்.

"நீங்கள் இருக்க வேண்டிய இடம் உதவல்ல" என்று அந்தக் குப்பாக்கிகளிடம் உரக்கக் குற வேண்டும் போல் இருந்தது அவனுக்கு. நாவிலைப் பணிவை வில்லங்கமாக வர வழங்குத்துக் கொண்டு

"அக்காவை விடுங்கோ! ரியூசனுக்குப்போக நேரம் போகுது." ஆனால் அந்தக் கேட்கள் தங்கள் கேள்விகளை விடுவதாக இல்லை. துஸ்யந்தியைத் துளைத்தனர்.

பாபுவின் உள்ளமும் உடலும் துடித்தன, அந்த அக்கிரம க்காரர்களிடமிருந்து தன் அக்காவைக் காபபாற்ற என்னி வந்த வழியே பார்க்கிறான் யாராவது துணைக்கு வரமாட்டார்களா? என்று.

ஒரு முதியவர், தன்னில் இயன்றளவு வேகமாகச் சைக் குளை ஓட்டிக் கொண்டு வருகின்றார். அவர், முன்னம் கீர்த்தியின் புன்சிரிப்பை வாங்கிச் சென்றவர்; இப்போதுவழியில் ட்ரக்கைப் பார்த்து விட்டு அவசர அவசரமாக அதொப்பத்தைக் கொண்டு விரைக்கிறார் இவர்களை நோக்கி. கிட்டவந்ததும் சைக்கிளில் இருந்து இறங்கி,

"ஐயா! குமரய்யா! தெரிஞ்சு தெரியாமல் பிழையேதும் செய்திருக்குங்கள். மன்சிச்சு விட்டு விடுங்கோ - ஜியா!"

"நாங்கள் பிழையாண்டும் செய்யல்ல அப்பு"

"பொத்தடா வாயை" முதியவர் பாபுவை அதட்டிக் கீட்டு அவர்களிடம் வேண்டினார்.

சின்னஞ் சிறுசுகள், பெரிய மனசு வைச்சு விடுங்கோ தம்பி ராசா!

"பெரியவர் சொல்லுற படியால் விடுறம்.... தஷப் பயலே பொடியா..... கவனமாப் போ."

குறிலிட்டு நழுவிச் சென்று ட்ரக்கீக் கொண்டனர்.

கைகால் நடுங்க, நாக்கு விறைக்க நின்று கொண்டிருந்த துஸ்யந்திக்கு இப்பொழுதுதான் உயிர் மீண்டது.

"தம்பி! இங்களோட நாங்கள் இப்படிக் குறைக்கப் படாது. மிருகங்களிலும் கெட்டவர்கள்-தன்மானத்தை கக்கத்துக்குள்ள வைச்சுக் கொண்டு இப்படித்தான் குறைக்க வேண்டியதாக் கிடக்கு" என்றார் பெரியவர்.

பாபு சிமானமாக எதையோ யோசித்தபடி நின்றான்.

துஸ்யந்திக்கு இன்னும் தலை கிறுகிறத்துக் கொண்டிருக்கிறது. அந்த முரடார்களின் தோற்றும் அவள் கள்கை லைவிட்டு இன்னும் மறையவில் லை. ஆனாலும் உள்ளிருக்கும் அவள் ணம், "அந்த முதியவர் வராவிட்டால்..... என் நிலை.....? அப்படியானால் நாட்டில் பெண்களின் நிலை..... இப்படித்தான் இருக்கப் போகிறதா? நீட்சியே இல் லையா?"

என்பதையே திரும்பத் திரும்பத் என்ன கொண்டிருந்தது.

பாபு சிந்த இனியில் ஆழ்ந்தவளைகவே "வாங்கோ அக்கா போவம்...."

முதியவர் சைக்கினை எடுத்து உருட்டியபடி "நானும் உங்களுடன் வாறன். ரியுசன் மட்டும் கொண்டு வந்த விட்டிட்டுப் போறன்"

பாடு காவில் செருப்பு இல்லாமல் நடப்பதைப்பார் த்து விட்டு "உன் இன் அவர்கள் விழுத்திய இடத்தில் செருப்பு விட்டு விட்டாயா?"

'ஓம் அப்படித்தான்! என்று தலையசைத்தான்'

"சிறிது ஓரம்தான்-திரும்பிப் போயீ எடுத்து வரலாம். ஆனால் இப்போது அது எனக்குத் தேவையில்லை... இந்தக் கொதிக்கும் வெய்யிலைத் தாங்கும் சுப்புத் தன்மையும், தொடர்ந்து நடக்கும் உறுதியுமே என் பாதங்கருக்குக் கூடுதல் இனி தேவைப்படப் போகுது"

துஸ்யந்திக்கு அவன் பதிலை சட்டெனப் புரிந்துகொள்ள முடிய வில்லைப் போனால் திரும்பவும்

"என்ன?"

?

அவன் பதிலளிக்க வில்லை நடந்து கொண்டிருந்தான்.

பொயிரும் சைக்கிளை உருட்டுக் கொண்டு வெகுமாய் - நடையைக் கட்டுக் கொண்டிருந்தார்.

--*-*-* (நன்றி-உணர்வு)

அதிஸ்டலாபச் சீட்டுப் பற்றிய அறிவித்தல்

தமிழ்மூர் யுத்தத்தில் காயமடைந்த ஊனமுற்ற போராளிகளுக்காக விடுதலைப்புலிகள் மாணவர் இயக்க வண்டன் கிணாயினரால் இம்மாதம் 3.3.90 நடைபெறவிருந்த - இச்சீட்டு இழுப்பின் கால எல்லையை அடுத்தமாதம் 6.4.90 அன்று நடைபெறவுள்ளதாக விடுதலைப்புலிகள் மாணவர் இயக்கத்தினர் அறிவித்துள்ளனர்.

திரும்புப்

எனது மக்களாயும்
என் இனிய தேசத்தையும்
நினைத்து அழுகின்றேன்
தந்தையரில்லை
தாய்மார் வினைவகளாயினா?

எங்கும் ஓப்பாரியும்
புலம்பாயும்
அழுகையும் பற்குடிப்பும்
அவலம் நிழறந்தது
மண்ணில் கிள்ளுமாய் :

ஸ்ரீவன்

அருமையானவர்களே !
என் உயிரினும் இனியவர்களின் சாசு
தினமும் தீந்திய கிராண்டுவத்தால் எழுதப்படுகிறது
எம் இனிய மண்ணின் நாட்களைச்
சீற்றிட்டார்கள்.

நானே
அந்நிய தேசமான்றில்

அகதி என முகவரித்து
எதிர் காலத்தை கீயற்ற மறந்துவரேய்

மன்னுக்கு

-சுபா -

சொந்த மண்ணில்
எக்கு சுதந்திரம் கீல்லை என்று
அந்நிய மண் வந்த புத்தடியை நான்

என் உடலில் உழுவிருக்கு
என்றுள் பொதிந்த
“ ஒரு துளி மனிதம் ” போதும்
திரும்பிப் போலேன் மண்ணுக்கு.

திருவள்ளுவர் டைம்

இங்கி

"அண்டாவும் பொடியன் விசுவனியங்கள் நின்டாவும் தப்பி விருவாங்கள்" மற்போக்காளன் என்று தன் இனத்தானேவிளம்பரப் படுத்திக் கொள்ளும் ஓர் பிற்போக்குவாதி, படு படு பிற் போக்குவாதி எமது தேசிய விருத லைப் போராட்டத்தை எமது தேசிய வீரர்களைப் பார்த்து இப்படித்தான் தனது அஜீரணத்தை வாந்தி ஏருத்தார்.

அதாகப்பட்டது "பொடியங்கள் தாக்கி விட்டு வேகமாக ஒடி ஒளித்து விருவாங்கள். நெஞ்சுத் துணிவற்ற, எதிர்த்து நிற்க திராவியற்றுவங்களால் ஒருக்காவும் விருத லை கிடைக்காது.

வாக்கப் புரட்சி ஒன்று நடத்தவேணும், கண்ணியறிவுள்ள முற்போக்கு ஊதிகளால் (உதாரணமாக தன் இனங்போல்) முன்னெடுத்துக்கூசிசல்லப்படுகின்ற புரட்சி தான் நல்ல மாற்றத்தைக் கொண்டுவரும், இதிலே எனக்கு அசைக்க முடியாத நம்பிக்கையிருக்கு.

இப்படித்தான் இந்த மாமனிதர் (வயதில் முத்தவர்) தனது பிரசங்கங்களின் போது குறிப்பிருவார்.

(இவரது கருத்துப்படி ஒரு புரட்சியைச் செய்வதாயின் பல்கலைக்கழகம் புகுந்து ஏதாவது பட்டங்கள் பெற்றிருக்க வேண்டும், அப்படிப்பட்டங்களைப் பெறும்போது தான் முற்போக்கு, புரட்சிகர சிந்தனைகள் ஒருவரோடு ஒட்டிக் கொண்டும், அப்படியாயின் பாட்டாளிகளே தலைமைதாங்கும் பாட்டாளி வர்க்கப் புரட்சி என்பது வேறு ரகமோ? இதராம்ப இடிப்பதாய் இருக்கிறதே.)

ஒரு முற்போக்காளன், ஒரு புரட்சியாளன் என்று தன் இனத்தானே பெருமைப்படுத்திக் கொள்ளும் பேர்வளி, அடிமைப் பட்டிருக்கும், சீராதிக்கப்பட்டிருக்கும் தான் சார்ந்த சர்கத் தை விருவிக்க அந்தச் சமூகத்துடன் சேர்ந்து தானும் போராடியிருக்க வேண்டும், தனது இளைமைப் பருவத்தில் இருந்து முதலமைப் பருவம் வரை தன் இன முற்போக்குள்ளைங்கொண்ட புரட்சியாளனாக விளம்பரம் படுத்துவதிலேயே முனைப்புக் கொண்டாரே யொழிய எந்தச் செயல் திட்டங்களிலும் தன் இன இனத்துக் கொள்ளவில் லை.

ஆனால் " பெரியவர் பொல்லாதவிசீச்வியர் " அங்கு சணங்களுக்கு அடிவிழேக்கை, சணங்கள் தெருத்தெருவா செத்துக்கீடுக்கிறதைப் பார்த்துப் போட்டு இடத்தை விட்டு மாறினால் தான் கடைசிக் காலத்தை சே(f)வ் ஆக்கிப் போடலாம் என்று பிளான் போட்டுட்டார்.

புரட்சிக்காலன் என்று சொன்னப் போல வாழ வழியில்லா மல் கோவைத்தோட திரிகிறார் என்று அர்த்தமில் லை.

அக்கங் பக்கத்திலை சணங்கள் குடிசையிலை வாழ்ந்தாலும் கோபுரத்திலை வாழ்ந்தார்.

பெரியவரிட்ட முதலாளித்துவ வழிமுறையோட சேர்த்த பனம் போதுமானதாய் இருந்ததால் பிறவிகள்கூட சுனக்கம் ஆற்று பெரியவர் " பிளைந் " எடுத்திட்டார் (குடும்பத்தோடு).

அங்கு நாட்டுக்காக இளங் குருத்துக்கள் நானும் பொன்னும் மாறுபேக்கூதங்கட வாழ்க்கையை நினைக்காமல் மன்றை மீட்டிருப்போட வேறும் என்று ஏதிரியோட மோதி மோதி முச்சினாந்து போகேக்கை, அதுகள் தாய் தகப்ப இன பிரிஞ்சு சுகேக்ஸதரங்களைப் பிரிந்து நாட்டை மீட்கிற வரை துன்ப வாழ்க்கையே இன்ப வாழ்க்கை என்று காட்டிலும் மேட்டிலும் ஆன், உறக்கமில்லாமல் யாகும் செய்யேக்க...

உங்கமயில் யாகும் தான் செய்யுதகள்,

ஆனால் இங்கு என்னவென்டால்...

இந்தக் குதர்க்கூட வாதிகள் குதையளக்கினம்...

கதிரைய இளத் தேய்க்கிறதும், கடதாசீய இள நிரப்பிறதும், மேடையில் காட்சி தருந்தும் தான் இவையளிக்கர மெயின் தொழில்

இவையனும் அந்தக் கட்டிக் காரர் போலத்தான் மேடையில் ஏறிட்டினும் என்டால்...

" அப்பா " ரொம்பக் கில்லாடிகள்

குடியிருக்கிற பத்துச் சுதாத்துக்கை தங்க இள அறிவுளியள்ளும்ரு காட்டுறத்துக்காக என்னமாக் குதையளக்கினம்

ஆனால் இவையள் " செந்துவாளியள் " தான் என்று சுதாத்துக்கு தெரியும்

பாலைத்தெருத்தைப் பந்திக் குதைப்பினம், ரூட்ட்யா, சீஞ்சைப் பற்றியில் பேசிவினம், மொஞ்சோவிய மக்களின் பாரம்பரிய நடனம் பற்றி காரசாரமாக குத்துப் பரிமாற்றம் செய்

இறத்தியில் பம்பாயில் சனி, பொருளாதார நெருக்கடியை நிவர்த்தி செய்யிற வழிவகைகள் பற்றி ஜராய்வினம், ஆனால் ஏங்கட மணி னைப் பற்றி குதைக்க மாட்டினம், அப்பிடிக் குதைச்சாலும் அங்கத்தைச் சனங்கணக்கு மூன்றாயில்லாததால் தான் இப்படிச் சாகுதுகள் என்று தீர்ப்பளிப்பினம்.

இவையளின்ர கருத்துப்படி அங்கத்தைச் சனங்களெல்லாம் இங்க வந்து இவையளின்ர பாடங்கேட்டுட்டுப் போய்போராட வேணும், அவ்வது புரட்சிக்கு முன்னேடியாக பல்க லைக்கழகத் தில் பட்டம் வாங்க வேணும்.

உலக ஓட்டக்கை நன்கு அவதானித்து, எமது மண்ணிற்கு உரித் தான் அக, புற கூழ்நிலைக னைக் கருத்திற் கொண்டு ஒழுங் காக்கப் பட்ட, வகுத்துக் கொண்ட தமிழ்மக்களின் விருத லை போராட்டம் பாதையை இவர்கள் ஏற்றுக் கொள்வதாக இல் லை.

ஏனெனில் ஏற்றுக் கொண்டால் அதார்க்கம் பேச முடியாதே.

சாரி, இப்படியான மனிதர்களின் பொது வாழ்க்கை மட்டரகமானதாக அமைந்து விட்டதே என்று சலிப்புடன் பொறுத்துக் கொண்டு சாரளங்களுடு இவர்களது குரும்ப வாழ்க்கையை எட்டிப் பார்த்தால் பொறுக்க முடியாத கெட்ட நெடி கண்க னை இருளடையச் செய்து காதுக னைச் செவியாக்கிவிடும், அவ்வளவு அசிங்கம்.

கல்வியறிவில்லாத ஓர் குடியானவன் மன நீதி அடிப்படையில் தன் குடும்பத்தில் புரிந்து கொள்ளாமலே புரிகின்ற முற்போக்கான (சாதி, சமய, சீதனம்) காரியங்கள் கூட இந்த பான் வியாபாரி களால் செய்ய முடிவதில் லை,

ஏனெனில் இவர்கள் முற்போக்கு மலாம் பூசப்பட்ட பிற் போக்கு வாதிகள்.

அறுவாழியின் தோர னையில் மேடையில் தோன்றி, முற்போக்கு சிந்த னைக னை வாயளவில் உதிர்த்தி புரட்சியாளராக உம்மை வெளிக்காட்ட நீர் எடுக்கும் பிரயத்தனம் இருக்கிறதே.....

"அடேங்கப்பா"..." ரொம்பத் தமாச பண்ணிரிஞ்கடோய்"

பேருங்கிழமை

தில்லை மகனே
 அப்படிச் சொல்வது முற்றிலும் தவறு
 புரட்சிக்காரர்கள் எல்லாம்
 முகம் மழிக்காமல் தீரியவேண்டும் என்பதுவை
 முகம் மழிக்காமல் தீரிப்புவர்களெல்லாம்
 புரட்சிக்காரர்கள் என்பதுமல்ல
 துப்பாக்கியுடன்
 காடுகளில் வாழும்
 ரோமமே முனைக்காத உன் அன்னானை
 பார்த்தாய்தானே.
 பல வருடங்களாய்
 சின்றுயில் வாடும் உன் தந்தையின் முகத்தைப்
 பார்த்தாய்தானே
 அவர்கள் தான் மகனே புரட்சியாளர்கள்
 நீ சொல்வதைப்போல்
 கிந்தப் பூடத்தில் கிடுக்கும்
 தாடி அசாமியல்ல.
 இவர்களையெல்லாம்
 பேழிகள் மகனே ! பேழிகள் !

தமிழ்மு செய்திகள்

*** - தமிழ்மு பிரதேசங்கள் விடுவிக்கப்படுகின்றன - ***

சுமார் இரண்டரை வருட கால இந்திய இராணுவ ஆக்கிரமிப்பிலிருந்து தமிழ்மு பிரதேசங்கள் விடுவிக்கப்பட்டு வருகின்றன. பெரும் இராணுவ இழப்புகளிலேயும் - தோல்வி களிலேயும் தமிழ்முமீதான தனது நேரடி ஆக்கிரமிப்பை வாபஸ்பெறும் நிலையிற்கு இந்தியா தள்ளப்பட்டதின் விளை வாக முழுமையான படை விவகல் இடம்பெற்று வருகின்றது.

அம்பாறை, மட்டக்களப்பு, வவுனியா, மண்ணர், மூல் லைத்கீவு, யாழ்ப்பாணம், முதூர் ஆகிய பகுதிகளை விட்டு இந்தியப் படையினர் வெளியேறி உள்ளனர். இந்திய இராணுவவெளி யேற்றம் இடம் பெற்ற சிலமணி நேரங்களில் அவ்வப் பிரதேசங்களை விடுதலைப் புலிகள் தமது கட்டுப் பாட்டின் கீழ் கொண்டு வந்துள்ளனர். இக் கட்டுப்பாட்டுப் பிரதேசங்களின் சிலில் நிர்வாகம் - மற்றும் நடைமுறைகளை உடனடியாக முடுக்கி விடப்படுகின்றன.

*** - "ரே" வின் மற்றுமோர் தோல்வி - ***

இந்திய ஆதிக்க நோக்கின் திட்டாடில் அமைப்பாக விளங்கும் இந்திய உளவுத் துறையான "ரே" எனும் பயங்கரவாக அமைப்பு தமிழ்மு நீகான தனது கணிப்புகள் - முயற்சிகள் என்பன தோல்வி கண்டு, நேரடி இராணுவாக்குக்கரும் தோல்வி காண்பதைச் சுகிக்க முடியாது ஆடக்கமுயற்சியாக தமிழ்க் குவிப் படை ஒன்றை பலத்திராணுவ உதவிகளுடன் அமைக்க மற்பட்டனர்.

EPRLF, TELO, ENDLF, PLOT கும்பல்களைச் சேர்ந்த பயங்கரவாதிகளையும், பலாத்காரமாகப் பிடிக்கப்பட்ட சிறுவர்களையும் கொண்டகாக **T.N.A** எனப்படும் ஆயுத பலம் மிக்க குவி இராணுவம் **RAW** ஆதிகாரியான சந்திரன் என்பவனின் தலைமையில் அமைக்கப் பட்டது. இந்தியப்படை வெளியேறிய மாவட்டங்களில் இல் **T.N.A** ஆயிரக் கணக்கில் குவிக்கப்பட்டன. எனினும் உயர் போர் ஆற்றவும், மக்கள் ஆகரவும் மிக்க விடுதலைப் புலிகள் சில மணி நேர மோதல்களின் பின்னர் **T.N.A** பயங்கரவாதாக மூடப்பெப் சேதமாக்கி-பலாத்காரமாகப் பிடிக்கப் பட்ட இலைஞர்களை விடுதலைக் கொடுத்து செய்தனர். **T.N.A** யிடம் இருந்த ஆயிரக் கணக்கான ரைபிள்கள், லட்சக் கணக்கான ரவுகள், பல கால்காஸ்ரோ ரக டாங்கி எதிர்ப்புக் காதனங்கள் மற்றும் நல்லரக இயந்திரத் துப்பாக்கிகள் என்பன ஒகப் பற்றப் பட்டன.

* புதிய வாழ்வு - புதிய வடிவம் *

--இந்தியப்-பட்டவரொபஸ்-உடன்-பலம் மிக்க தமிழ்ம் விடுத லைப் புவிகள் அமைப்பு தமிழீழ பிரதேசங்களைத் தமது கட்டுப் பாட்டின் கீழ் கொண்டு வந்து அதன் மூலம் நீண்ட கஷ்ணமான வாழ்வை மேற்கொண்ட மக்களுக்கு ஒரு விகாச் திலான் சகஜவாழ்வை நிறுவுவதில் குறியாக உள்ளனர். கல்வி நிலையங்கள், போக்கு வரத்து, வைத்தியத் துறைகள் வர்த்தக நிலையங்கள் என்பனவும், வங்கிகள்பிற அரசு நிறு வனங்கள் என்பனவும் இயங்க ஆரம்பித்துள்ளன. இதன்மூலம் சகஜ வாழ்வைத் தோற்றுவிப்பதிலும் அருத்தகட்ட போராட்டத்திற்கான ஆரசியல் நடவடிக்கைகளை தீரிதப்படுத் துவதிலும் விடுத லைப் புவிகள் வேகமாகச் செயல்ப் பட்டு வருகின்றனர். கிராமிய மட்டங்களிலிருந்தும்-தொழிலான்,

விவசாய மட்டங்களிலிருந்தும், மகளீர் மட்டங்களிலிருந்தும், உருவாக்கப்படும் மக்களுக்கான ஜனதாசாக்குர்வ் மான கட்சியை விடுத லைப்புவிகள் உருவாக்கியிருக்கின்றனர்.

* டவிடுத லைப்புவிகள் - ஸ்ரீலங்கா ஆரசு -

.பேச்சுவார்த்தைகள் -

கட்டம் கட்டமாக இடம் பெறும் விடுத லைப்புவிகள் ஸ்ரீலங்கா ஆரசு பேச்சுக்கள் தற்போது உயர் மட்ட அளவில் விஸ்தரிக்கப்பட்டுள்ளது.

இப்பேச்சுக்களின் மகலாவது வெற்றியாக இந்திய இராசுவம் தீதான் ஆரசியல் நெடுஞ்சூலாராம் இதை வெளியேற்றமும் அமைந்தது. இரண்டாவது வெற்றியாக விடுத லைப்புவிகள் மக்கள் முன்னால் எனும்கட்சி உருவாக்கப் பட்டு அதனது நுட்பமான பணிகள் தீரிதப்படுத்தப் பட்டு வருகின்றன. இதன் மூலம் எதிர்காலப் போராட்டத்திற்குத் தேவையான சர்வதேச பார்வையிலான ஆரசியல் அந்தஸ்தத தமிழீழம் பெற்றுவருகின்றது. முன்றுவதாக ஒரு தேர்தல் மூலம் விடுத லைப்புவிகள் முன்வைங்கும் கோரிகைகளுக்கும், போர்வடிவங்களுக்கும் மக்கள் ஆகரவை உலகிற்கு வெளிக் கொண்டுதான் முன்முயற்சிகள் இடம் பெற்றுவருகின்றன.

* "ஐ.நா. மனித உரிமைகள் குழுச்சில் -----

.சமூத் துறிமுர் விவகாரம்.

தை மாதம் 28ம் திகதி ஆரம்பமாகிய உ.ந.ந.ர.ச 46 வது கூட்டத்தொடரின் போது ஈழத் தமிழ் பேசும் மக்கள் மீதான மனித உரிமை மீறல்கள் பற்றியவிபரங்கள் பொருளான ஓர் பீடப்பற்றங்கள்.

P.N.H.R.C உபகமிட்டிகளான காணுமல் போனவர் கள் படிகளைக் காலைகள், சித்திரவதைகள் பற்றிய ஆய்வுக் குழுவினர் (WORKING GROUPS) 46 வது தொடருக்கு சமர்ப்பித்துள்ள அறிக்கையில் இந்தியப் படைகளிலுத் தைப் புலிகளின் ஆதரவாளர்கள் என காரணம்காட்டி தமிழ் பேசும் மக்கள் மீது புரிந்த கோர : வெளியாட்டத்தை சுட்டிக்காட்டியுள்ளனர். சித்திரவதை பற்றிய ஆய்வுக் குழு இந்தியப் படைகளின் கொருரசித்திரவதை முறைகள் பற்றி எடுத்துரைத்துள்ளது.

*கடந்த வருடம் ஆகஸ்ட் மாதம் இட்டு பெற்ற ஐ.நா. மனித உரிமைகள் உப கழிச்சி தொடருக்கு தமிழர் ஒருங்கிணைப்புக் குழுவிலே சமர்ப்பிக்கப் பட்ட 1989 கை தொடக்கம் ஆணி வரைப்பட்ட 144 தமிழ்பேசும் மக்கள் மீதான படுகொலை விபரங்கள் படுகொலைகள் பற்றிய ஆய்வுக்குழுவின் அறிக்கையில் 387 வது சூறிப்பாக சூறிப்பிட பட்டுள்ளது..

*46 வது தொடரில் உரையாற்றிய திருமதி. வெளின் கிரஸ் (மக்களுக்கான விடுதலை மற்றும் உரிமைகள் பற்றிய சர்வதேச லீக்) இந்தியப் படைகள் இலங்கையை விட்டு வெளியேறுவது அவசியமானது என வலியுறுத்தியுள்ளார்.

*12 மனித உரிமைகள் அமைப்புக்கள் சேர்த்துக்கையாப்ப மிட்டு பிலிப்பைன்ஸ் மனித உரிமைகள் பிரதிநிதியான் பல ப.ஏ.ப.ர.சீ.இல் வாசிக்கப்பட்ட அறிக்கையில் வல்வெட்டி படுகொலைகள், தமிழ்ப் பயங்கரவாதக்குழுக்களின்கட்டாய பயிற்சி வண்டுறைகள் பற்றி சூறிப்பிட்டதுடன் விசேட ஆய்வாளர் ஒருவர் இலங்கைக்கு அனுப்பப்பட்டுநிலைமைகள் ஆராயப்படவேண்டும் எனக் கோரியுள்ளது.

விடுதலை என்பது போராட்டத்தினாடாகவே வென்றிடுக்கப்படுகிறது, அது எவரதும் அன்பளிப்பாக நடப்படுவதீல்லை.

— ஃ.ஏ.தூஷ்

மாலீரித்தினம்

மனித சமூகம்-அதனது கட்டமைப்பு-அதனது பொருளாக தார, கலாச்சார நிலைப்பாடுகள் என்பன தொடர்ச்சியாக மாற்றத்திற்கும், வளர்ச்சிக்கும் உரியது. மனித சமூகம் தொடர்ச்சியான நாட்டொட்டு இன்று வரையிலான வளர்ச்சி இத் தொடர்ச்சியான மாற்றத்தின் பரிமாணங்களே ஆகும்.

இந்த தொடர்ச்சியான மாற்றம் இன்றைய உலகை ஏற்றத்தாழ்வுள்ள, முரண்பட்ட சமூக சுற்றுடலையும்-தேசுஜமைவுகளையும் கொண்டதாக மாற்றியுள்ளது.

இந்த ஏற்ற இறக்கங்கள் முரண்பாடுகள் என்பன பல கோடி மக்களை "சித்திரவதை" செய்யும் நிலையும் சில நாறு-சில ஆயிரம் மக்களை சொர்க்கத்தில் (?) வாழவைக்கும் நிலையையும் ஏற்படுத்தியுள்ளது.

இந்த தொடர்ச்சியான வளர்ச்சிப்போக்கின் வழியே இந்த முரண்பாடுகள்-ஆடக்குமுறைகள் என்பனவற்றின் வழியே யாதிக்கப்பட்ட மக்களுக்கான புதிய மாற்றத்திற்காக - புதிய போக்கிற்காக பிறப்புக் கொண்டவர்களே போராளிகள்.

போராளிகள் எனப்படுவர்கள் வரலாற்றை இயக்கும் மக்கள் சக்தியை கட்டி எழுப்பியும்-திசைகாட்டியும் புதிய வரலாற்றிற்கு உயிர் கொடுப்பவர்கள்.

சாதாரண மனித சமூகத்தின் நேர்மையான ஆவேச வெளிப்பாடுதான் போராளி.

"போராளிகள்" எனப்படுவோர் புதிய வாழ்வுக்கும்-புதிய சுபீட்சத்திற்கும் மக்களை இட்டுச் செல்லும் வரலாற்றுப் பிறப்புகள் ஆவர்.

தனது சொந்த வாழ்வு-சொந்த நலன்கள் என்ற குறுகிய வட்டத்தை தாண்டி சமூகத்தின் வாழ்வு-நலன்களுக்காக போராடும் மனித ஆற்றல் தான் போராளிகள்.

இந்த நோக்கில்

எமது தாயகம் - 400 ஆண்டுகால அடிமை இருளில் எது சுதந்திரம், எது அடிமைத்தனம் என பகுத்தறியக்கூட வாய்ப்பற்ற தொடர்ச்சியான கைவிலங்கின் கீழ் சின்னபின்னப் படுத்தப்பட்டபோது அத இன் எதிர்த்து-பூதகரமான இராணுவ இயந்திரங்களை எதிர்த்து-மக்களை தட்டி எடுப்பி ஒரு உண்ணாயான லிடூக் லூக்காகாக் போராடும் வாஸர்ஸ் சக்கு

இந்த வரலாற்றுச் சக்திகளின்-போராளிகளின்- வாழ்வும் சாவும் ஒரு தேசத்தின் உணர்வு பூர்வமான எழுச்சியுடன் தெய்வீப்பைப்பட்டது.

ஒரு போராளியின் சந்தோசம்-துண்பம் அனைத்துமே தேசம்-மக்கள் தொடர்பான அவனது நேசத்தின் வகைப் பட்டது. சுருக்கமாக எம் தமிழீழ மக்கள் சமூகத்தின் எதிர் காலமே மக்கள் சமூகத்தை தலைமைதாங்கி-தியாகம்புரிந்து -வழி நடாத்தும் போராளிகளின் "வாழ்வில்" தான் தங்கியுள்ளது.

இந்த வாழ்வு உடலும் உயிரும் தாங்கி அவள் நடாத்தும் போராட்ட விழ்வு-உணர்வும் உயரியஅர்ப்பணிப்பும் காட்டிய மரணத்தின் பின்னள வாழ்வு னன இரு வகைப்படிகளின்றன. முன்னயதில் அவள் இயங்குகின்றன, சமூகத்தை கண்ணேரு அழைத்துச் சொல்கின்றன. பின்னயதில் அவள் இயக்குகின்றன, சமூகத்தை முன்னேக்கி கள்ளுகின்றன.

இப் பின்னய வாழ்வு வீரமானது-தியாகழுர்வமானது. அதே வேளை ஆவ இனச்சார்ந்த சமூகத்திற்கு சோகமானதும் துண்பகரமானதும் கூட. இளைய மலர்கள் தென்ற லைச் சுவிக்க வேண்டிய வயதில் காற்றேரும், மண்ணேரும் கலந்து வாழ்வது மனித இதயங்க லை கணக்க வைக்கிறது. இந்தக் "கணத்தை" ஏற்றுக்கொள்ளவும்-இந்தக் "கணத்தின்" பரிமாணத்துக்கை லைவ ரலாறு பூராவும் தாங்கி வைக்கவும் போராடும் மக்கள் சமூகத்திற்கு ஒரு வங்கால் தேவைப்படுகின்றது. உலகின் ஒவ்வொந்த தேசமும் -வரலாறுகளும் கமது வாழ்வுக்காக மறைந்த தேசிய வீரர்களை காலம் பூராவும் கொள்ளவித்து வருகின்றன. வரலாறு பூராவும் அந்த கெஸரவத்தை பேணுவது தமது "தனிச்சிறப்பான அடையாளத்தை" உலகிற்கு காட்டும்நிகழ்வாகக் கூட பெருமைப்படுகின்றன. அது எமக்கும் தேவையானதும் உரியதும் ஆகும்.

எம் தேச விஷவிற்காக 1300 மீட்டர்பட்ட இளைய தோழர்களும்- தோழிகளும் மருவித்துள்ளனர். ஆயிரம் கணவுக லைச்சுமந்து வசந்தத்தை அனுபவிக்கும் வயதில் ஒரு புதிய மாற்றத்திற்காய் மாற்றுக்குள் விதைக்கப்பட்ட அந்த வீர மறவர்களின் வாழ்வும் - வரலாறும் எம் தேசப் போரின் உயரிய பக்கங்கள் ஆகும், எமக்குப் பெருமை தரக்கூடிய பதிவுகள் ஆகும். அந்தப் பதிவுக லை நினைவு கருவதும் எம் தேசம் வாழும் நாள் மட்டும்-இவ் விலகம் வாழும் நாள் மட்டும் அதைப் பாதுகாப்பதும் ஒவ்வொரு தமிழீழ மனித நெஞ்சங்களின் கட்டாய பணியாகும்.

அத்தகு உயரிய பணிக்காக தமிழீழ விடுத லைப்: புலிகள்
27.11.1989 இன மாவீரர் தினமாக பிரகடனப்படுத்தி
யுள்ளனர்.

முதலாவது எம் தேச தேசிய வீரன் சங்கரின் மரணத்
தின் பின்னை வாழ்வு - எம்மை இயக்கும் வாழ்வு - ஆரம்பித்த
நாள் இனிவரும் காலம் பூராவும் எம் தேசிய மாவீரர்
நாளாகு - எம் தேச விடுத லையின் பெருமை பாடும் நாள்
ஆக - எம் தேசம் தன் இன எண்ணிப் பெருமைப் படும் நாள்
ஆக அழையட்டும்.

* * * * *

சீனக் கிராமியக் கடை

தொடரட்டும் போராட்டம் வீடிவை நோக்கி!

நெடுங் காலத்திற்கு முன்னர், வடசைஞாலில் வாழ்ந்து வந்தான் ஒரு
முதியவன். வடக்கத்திய மலைகளின் மூடக்கிழவன் என அழைக்கப்பட்டான் அவன்.
அவனது வீடு தெற்கு நோக்கியிருந்தது. வீட்டின் வாசற்படிக்கு அப்பால் இரு
மலைச்சிகரங்களிருந்தன, பாதையைத் தடை செய்தன.

அவன் தனது மக்களை அழைத்தான். அவர்கள் பற்றுறுதியுடன், மலைகளைத்
தூர்க்கத் தொடங்கினார், மண்வெட்டி கொண்டு.

இதைக் கவனித்த, ஒரு கிழட்டு அதிமேதாவி, செருக்குடன் கூறினான், “முட்டானே
என்ன செ: கி ரா? இப் பெரிய மலைகளை உண்ணால் தூர்த்துவிட முடியுமா என்ன?
செயலில் நம்பிக்கை கொண்டு, முயற்சியில் இறங்கியிருந்த - மூடன் எனக் கருதப்
பட்டவன் - முதியவன் சொன்னுன்;

“இம் முயற்சியில் நான் இறந்தால் என் புதல்வர்கள் தொடருவர். அவர்களுக்குப்
யின் எனது பேரக் குழந்தைகள், அவர்களாலும் முடியாவிட்டால் தலைமுறை, தலை
முறையாக இம் முயற்சி தொடரும். சலிப்படையாத முயற்சி வெற்றியைத் தரும்.
எனவேதான் செயற்பாட்டில் இறங்கினேன்.” அதிமேதாவியின் வாய்ப்புலம்பலுக்கு
செவிசாய்க்காது, தொடர்ந்தனர் வேலையை. அவ்விரு மலைகளும், அப்புறப்படுத்தப்
பட்டன, பாதை திறக்கப்பட்டது.

* * * * *

விடுதலைப்புலிகள் மக்கள் முன்னணி

விடுதலைப்புலிகள் மக்கள்
முன்னணியின் கட்டமைப்பு

நிலகஷ்ட அமைப்புகளில் கட்டமைப்பான
விடுதலைப்புலிகள் மக்கள் முன்னணி

மத்திய நிர்வாகக்
குழு

பொதுச்சபை

மாவட்ட மக்கள்
சபைகள்
[மாவட்ட செயலக]

மாதர்
முன்னணி

பிரதேச மக்கள்
சபைகள்
[டாக் கார்பன் அபார்மென்
பெங்கள்]

மரணவர்
தியக்கம்

மக்கள் சபைகள்
[நாட்கள் செயலக]

தொழிற் சங்க
சமுதாயம்

அரசியற்கட்சியின்-கொள்கை விளக்கம்

விடுதலைப்புலிகள் மக்கள் முன்னணி

[டாமத இயக்கம் ஈர்ஜும் குற்ற எமது தலைவர் திந். வேலுப்பிள்ளை பிரபாகரப்பால் ஆரம்பிக்கப்பட்டது. கரும்பத்திற் எமது இயக்கம் தமிழ்ப் பிய புலிகள் என்ற பெயரைக் கொண்டிருந்தது. ஈர்ஜும் குற்ற, அவகாசி குற்ற திகதி, தமிழ்ர் விடுதலைப் படிவிகள் என்ற பெயரில். அடியல் இராசுவல் பிரீவிகள் கூட்டுறவுப்பாக எமது இயக்கம் பிசுறுப்பட்டது. அன்றிலிருந்து எமது இயக்கத்தின் அழியற் பிரீவி கோசலிச் தத்துவத்தை சீத்தாந் தமாக வரித்து. எமது மக்களின் சுயற்றினை உரிமையில் அமர்ந்த நில-

தமிழ்ருத் தலையருக் குடிசை யத்தை வகுத்து. மக்கள் அமைப்புகளை அமை ந்து, வெகுறுத் தியக்கமாக விரிவாக்கம் கண்டு வந்தது. நின்ட கூஸப் போன் நிறுங்கதற்கும், இந்திய வல்லாதிக்க தலையீரும் காரணமாக எமது அரசியல் பிரிவை ஒரு கட்சி அமைப்பாக மாற்றும் எமது முயற்சிகள் தடைப்பட்டு வந்தது. புதிதாகப் பிறந்துள்ள இச்சுறைய தழுவினையில் எமது அரசியல் கட்சியகமப்பை பிரிங்கமகப் பிரிட்டைம் செய்து கட்டச்சியகப் பகுதி செய்து கொள்ளும் வாய்ப்பு ஏற்பட்டிருக்கிறது. வீரதலைப் புலிகள் மக்கள் முன்னணி என்ற பெயரில் இயங் கூப்பொழும் எமது கட்சியகமப்பை நோக்கும், கொள்கை மற்றும் இழங்கு விதிகளைக் கொண்ட யாப்பை கீழே கால்கிடையால்.

கட்சின் யோர்

விருத்தலைப்புவிகள் மக்கள் முன்னணி

கட்சியின் சின்னம்

புதிய

கட்சியின் கொடி

புலிச் சின்னம் பதித்த விவரப்புக் கொடி

கட்சி உதயமான நினை

05-05-1976

கட்சியின் குறிக்கோள்கள்

- தமிழ், மூஸ்லீம் மக்களின் சமூக, அரசியல், பொருளாதார விருத்தலைக்காகப் போராடுவது.
- தமிழ், மூஸ்லீம் மக்களுக்கு எதிராக சகல ஒருக்கு முறைகள், கரண்டல் முறைகளுக்கு எதிராகப் போராடுவது.
- தமிழ், மூஸ்லீம் மக்களின் தேசிய கயநிர்ணய உரிமைக்காகப் போராடுவது.
- தமிழ், மூஸ்லீம் மக்களின் தாயகப் புமிலின் புகோளத் தலைத் துவத்தையும் ஒருமைப்பாட்டுடையும் பேசிப் பாதகாப்பது.
- சாதி அமைப்பை முந்தாக ஒழித்து, மத்து வமான ஒரு சமூக அமைப்பை உருவாக்குவது.
- சகல இதாழிலாளர்களும், விவசாயிகளும் உரிமைக்காகவும், நலன்களுக்காகவும் போராடுவது.
- இய ஒத்திசைவுக்கும், சமாதானத்திற்கும், சகவாழ்வுக்கும் பாடுபடுவது.
- பெண் ஒருக்குமுறையை எதிர்த்து, பெண்களின் விருத்தலைக்காகப் போராடுவது.
- இந்திவிஷயன் சகல மக்களினுடைய அரசியல் குறைநிற்கிற்காகவும், ஜனநாயக உரிமைகளுக்காகவும் உறைப்பது.
- ஏகாதிபதியத்திற்கும், நவகாலங்கித்துவத்திற்கும் எதிராக உலக தேசிய விருத்தலைப் போராட்டங்களுக்கு ஆதரவு வழங்குவது.

சித்தாந்தம்

ஜனநாயக சோசலிஸத் தந்துவமே விருத்தலைப் புலிகள் இயக்கத்தின் அரசியற் சித்தாந்தமாகும். குறைநிற்கும், சமநிறுவும், சமூக நிதி, கயநிர்ணயம் ஆகிய அமைப்பை ஜனநாயக இலட்சியங்கள் ஒரு உண்மையாக சோசலிஸ சமூகத்தின் துண்களாக அமைய வேண்டும் என்பதே எமது கட்சியின் கருத்தாகும். ஜனநாயக இலட்சியங்களின் அமைப்பையில் நிர்மாணிக்கப்படும் சோசலிஸ அரசியல் அமைப்பை நாம் விரும்புகிறோம். மாநிட்டர்களின் ஆண்மீக வளர்ச்சியையும், பிசல்வஸ் சிறப்பையும் மேம்பாடு செய்யும் ஒரு உண்மையை சமூக, அரசியல் அமைப்பை கட்டின்றும்புவதே எமது கட்சியின் குறைக்கொள்ளாகும்.

- அங்கத்தினர்.
- மக்கள் சபைகள். [கிராமியக் கிளைகள்]
- பிரதேச மக்கள் சபைகள். [உதவி அரசாங்க அதிபர் பிரிவுக் கிளைகள்]
- மாவட்ட மக்கள் சபைகள். [மாவட்டக் கிளைகள்]
- விருத்தலைப்புலிகள் மாணவர் இயக்கம்.
- விருத்தலைப்புலிகள் மாதர் முன்னணி.
- விருத்தலைப்புலிகள் சிதாழிற்சங்க சம்மேனனம்.
- பொதுச் சபை.
- மத்திய நிர்வாகக் குழு.
- பொது மாநாடு.

அங்கத்தினர்

விருத்தலைப்புலிகள் மக்கள் முன்னணியின் அரசியற் குறைக்கொள்கின்றனயும், அமைப்பைக் கிகாஸ்கல கண்ணயும், ஒருங்கு விதிகண்ணயும் ஏற்றுக் கொள்ளும் வெய்திற்கு மீறப்பட்ட தமிழ், மூஸ்லீம் மக்கள் எவ்வும் எமது கட்சியின் உறுப்பினர் ஆவதற்கு தகுநியுடையவராவர்.

◆ கிராமிய மக்கள் சபைகள் மூலமாகவும், பிராந்திய மாவட்ட அரசியல் அமைப்பாளர்கள் மூலமாகவும், கட்சி அங்கத்துவத்திற்கு விண்ணப்பி க்கலாம்.

♦ அங்கத்துவத்திற்கு விண்ணப்பிப்போர், கட்சியின் இலட்சியங்களுக்கும், கட்டுப்பாட்டிற்கும் கட்டுப்பாடுவதாக உறுதியளித்து அங்கத்துவபடி வத்தில் கையாப்பம் இடுவேண்டும்.

"நாம் புதியதம் சிறந்ததுமான சமுதாய அமைப்பை நிறுவ விரும்புகிறோம். இப் புதிய, சிறப்பான சமுதாயத்தின் ஏழையும் பணக்காரத்தும் இருக்க மாட்டார்கள். அணைவரும் வேலை செய்யவேண்டியிருக்கும். தமது பொதுவான உழைப்பின் பலாபலன்களை - விரச்விட்டு எண்ணாக்கூடிய செஸ்வந்தர்கள் அல்ல - , ஆனால் உழைக்கும் மக்கள் அணைவரும் அனுபவிக்க வேண்டும், இயந்திரங்களும், அபிவிருத்திகளும் அணைவரது உழைப்பையும் எளிதாக்குவதற்கு பயன்பட வேண்டும்; கோடிக் கணாக்கான மக்களின் உழைப்பில் ஒரு சிறு இதாளகயினர் செஸ்வந்தராவதை அனுமதிக்கத்தூது, இந்தப் புதிய, சிறப்பான சமுதாயமே சோசலிஸ சமுதாயம் என்று அழைக்கப்படுகிறது."

- செல்வீன்

"சீராமப்புற ஏழை உக்கஞ்சு"

வெந்து

பொழுத்துக்கல்லூரை

ஒவகத்தின் எந்தவாரு நாட்டிலும் எந்த ஒரு இனமும் பட்டிரக்கு விஷயாக பேராறிவில் தமிழனம் இன்று சிக்கிக் கத்தளிக்கிறது. மனித சாநுஸ்யம் அற்ற மகாபாதகம் தயிற் மண்ணெங்கும் தலைவிரித்தாடுகிறது. விஷந்கால் விழிப்பது அனார்த்தக்கிலே, பொழுதுமறையும் வரை அகோரம், அட்டுழியம், தடுமாற்றம், சீராறி, வேத இன, வேகரம், வகைப்பு, துடிதுடிப்பு, சிக்திரவகை, தவிப்பு, கொலை, கொள்ளை, களவு, கற்பழிப்பு போன்றவை தமிழரின் பிரதேசமெங்கும் திட்டநிட்டு நடத்தப்பட்டுக்கொண்டிருக்கின்றன. பாரதப் படையினர் இந்த மண்ணிலே அமைத்தியை நிலைநாட்டுவதற்கு முன் இது போன்ற கொருமை, கொருரங்களை நாட் என்று மேசந்தித்தகவில்லை. எமது பிரதேசத்தில் இருந்து வெறுத்து ஒதுக்கப்பட்ட தீய சக்திக் கோண்டு பாரத தேசத்து அமைகிப் படையால் தமிழ் மக்கள் நாளாந்தம் பட்டுக்கொண்டிருக்கின்ற அநியாயங்க இனாடுக்குவது என்றால் பாரதக் கதையையே தோற்கடிக்கும்அளவிற்கு தொகுப்புக்கள் நிறையும். இதோ ஒருங்கி. நெஞ்சத்தை பிழிந்து வடிக்கின்றோம்.

புத்தூர் சிராமத்திலே கிழக்குக் கடற் கரையோரமாக அமைந்திருக்கின்ற கண்ணிக்காடென்ற ஒரு சிறிய பகுதி ஒலைக் குடிசைக் களைக் கொண்ட நான்கு வீடுகள் மட்டுமே இங்கு உண்டு. எங்குமே உப்பு மண் தரை. ஏழாறு விவசாயிகள் தமது கடினாட்டமிப்பால் சீவியப் போராட்டம் நடத்திக்கொண்டிருக்கும்பின்னில் பின் கண்ணிய பகுதி ஜயா. இதற்குக் கிழக்கே அமைத்து இருப்பதே நிலஅமைப்பில் இது இன்னே ஒத்துள்ள வாதர வத்சை என்றும் பகுதியாகும்.

05/06/1989 அன்று தீங்கட்சிமூல

பொழுது விடிந்ததும் விடியாக அதிகா லை வே னை .
எழழ உழைப்பாணிகள் வாதரவத்தையில் இருந்து தமது
உபகரணங்களோடு வட்டுக்காண்டிருக்கின்றனர் . கண்டிப்
காட்டு மக்கள் தமது அன்றாடவே லைக னை செய்வதற்கு
ஆயத்தமாகின்றனர் . திடுரெனத் துப்பாக்கி சக்தங்கள்
தகரம் பிள் னையார் கோவிலஷயிலும் அதற்கு வடக்கு
கரையோரமாக உள்ள இரதாவிற் பகுதியிலும் சாப
மாரியான வெட்டுச் சக்தங்கள் கேட்டவண்ணமிருக்கின்றன
மக்கள் கிலிகாண்டு நாலா புறாம் ஒருகின்றவே னைட்
ல் சுற்றி வ னைத்து நின்ற இந்திய அமைதிப் படை
யினரும் , எம்மினத்துக் தீய சக்திகளும் அனைவரையும்
பிள் னையார் கோவில் வாசவிற்கு இஷுத்துவநகின்றனர் .
ஆண் , பெண் , வயோதிபர் , குழந்தைகள் என்ற வேறுபாடு
இன்றி அகோரமாக அடித்துக் கூன்புறுத்தப்படுகின்றனர் .
ஆய வாசனிலே ஏழழ மக்களின் வேத னைக் குரல்
கண் ஜயோ , ஜயோ என வேகுரமிடுகின்றன . ஆண்கள்
ஒரு கரைப்படுத்தி ஆலயத்தினேள் அடித்துச் செல்லப்
படுகின்றனர் . ஆலயத்தின் இருக்குப்பகுதிகளிலே பெண்கள்
தனிமப்படுத்தப்பட்டு மானபங்கங்படுத்தப்படுகின்றனர் .
குழந்தைகள் கதறுகின்றன . கத்திக்கக்திக் கண்ணீர் வஷக்
கின்றன . எங்குமே ஜயோ அம்மா என்ற அவலாலங்கள்
ஆண்டவன் சந்திதானத்திலே அமைதிப் படையின்அகோர
த் தனம் இந்து நாகரீகக்திற்கே இழுக்குத் தேஷக்
கொண்டிரக்கின்றது .

மீண்டும் பெருந்தொகையான இராணு
வத்தினார் ஆலயத்தை வந்து சேர்ந்தனர் . மக்கள்
அனைவரும் ஆ லையத்தின் வெளிவாசலுக்கு இழுத்து வரப்
படுகின்றனர் . சித்திரவதை அளவு கடந்து செல்கின்றது .
மக்கள் ஒன்று சேர்ந்து "பிள் னையாரே ஒன்று மறியாத
எங்க னைக் கொல்கிறோர்களே எங்க னைக் காப்பாற்று"
எனக் கதறிக் கண்ணீர் வஷக்கின்றனர் . இந்தநேரத்திலே
அமைதிப் படையின் துப்பாக்கிகள் முழங்குகின்றன . பலி !
ஆலய வாசனிலே மனிதப் பலி ! ஒன்று ? இரண்டா ? மூன்று ?
இல் லை ஒன்பது உயிர்கள் ! கோவில் வாசனிலே மாணிட
இரத்தம் வழிந்தோடுகின்றது . அங்கே "அரோகரா "
என்ற சக்தம் இல் லை . ஜயோ ஆண்டவா என்னும் அவறல்
கள் தான் . மகனின் பின்த்திலே தாய் விழுந்து கதறுகிறன் . சகோதரனின் குருதியில் சோதரி புரஞ்சிறோள் . கண
வனின் நிலை கண்டு மனைவி துடிக்கின்றனள் . வெள்வி முடிய
வில் லை . இந்தியப் படைகளின் இம்சைத் திணிர் அடங்க
வில் லை . குற்றுயிரும் , குறையுயிருமாகத் துடித்துக்கொண்டிருந்த தறிம்ப் பினங்கள் குடுசைகளை நோக்கி இழுக்
கடப்படுகின்றன காட்டிய என்னயிலே குடுசைகள்

கொழுந்து விட்டு எரிகின்றன. தீப்பிளம்பின் நடுவே இழத்து வரப்பட்டு உடல்களை இரக்கமற்றவர்கள் தாங்க்கத் துடிக்கக் கூட கூக்கிப் போருகின்றனர். பாதகம்! மகா பாதகம்! பாரத பூரி பழம் பெரும் பூரி என அன்று பாடிய கவிஞர் இன்று இருந்திருப்பானேயால் வேத லையால் வெட்சித் துடித்து இதயம் வெடித்து இரந்திருப்பான். அப்பாவி மக்களின் உயிர்களைக்கொண்று தமது குறிக்கோள்களை ஒட்டைய அரசியல் வித்தைகளைக் கையாளும் கடைகெட்டு தனம் என்றுமே உய்யும் வழிக்கு இட்டுச் செல்லாது என்ற உண்மையை பாரத பூரி ஒரு நாள் அறியத்தான் போகின்றது.

கலிப்பிழைப்பிற்காக தம் குடிசையை விட்டு வந்த வாதரவத்தைப் பகுதியின் ஆறு தொழிலாளர்கள் அடையாளம் காண தியாத அளவிற்கு உடல்கருக்கப்பட்டு உள்ளனர். கண்ணிக்காட்டுப் பகுதியின் ஒரே குடும்பத்தைச் சேர்ந்து இருவரும் மற்றையகுடும்பத்தில் ஒருவரும் அவர்களது குடிசைக்குள்ளேயே தீயிட்டுக் கொழுத்தப்பட்டுள்ளனர். அப்பகுதி வீழுகள் யாவும் கொழுத்தியெரிக்கப்பட்டு எங்குமே மாயனம் போலக் காட்சி தருகின்றது.

இந்திய நாட்டின் அந்நியப் படைகள் என்ற வகையில் இதுபோன்ற கொலைத்தர்ப்பார்கள் நாம் எதிர் பார்த்தவையே. ஆலை இந்துஸ்த்ரமணிலையே தமிழகம் பிறந்து இதே மக்களுடைய பாதுகாப்பிற்காக அன்று ஆயுதம் தூக்கியவர்கள் இன்று இந்தியப் பட்டாளத்தோடு சேர்ந்து தமது சொந்தச் சகோதரர்களையே ஈவு இரக்காறின்றி அடித்தும், சுட்டும் பொசுக்கியும் செய்திருக்கின்ற இந்த இழிநிலையை அனுகின்ற போது எதிர்காலச் சமுதாயம் என்றாலும்கூட இவர்களை மண்ணிக்கப் போவதில் லை என்பது தீர்மானம். என்னவேனும் எம்மவர் என்ற நிலையின்றி அந்நியப் படைக்குத் துணைபோகும் இத்தீய சக்திகள் சமுதாயத்தில் இருந்தும் துரத்தியழிக்கப்பட வேண்டும். தாம்தமிழ் மக்களைக் கார்வலர்கள், அமைதிக்காகப் பாருபடுபவர்கள் எனத் தங்களைத் தாங்களே கூறிக்கொள்ளும் இவர்களது பட்டாவதித் தனிக்களால் இன்றைக்குத்தரிமிழ்மக்கள் பட்டுக் கொண்டிருக்கும் கொடுமைகளுக்கு அளவேயில் லை

தமிழ் மக்களைக் கூறுபோட்டுத் தன் சொந்த ஆதாயங்களைக் கருத்திற் கொண்டு அலும்றிற் காலை அலவும் பகலும் பாருபட்டுக் கொண்டிருக்கும்

இந்திய நாடே நீ அமைதி தர வந்த நேரத்தில் நாம் வீதிகள் எவ்வாம் ஓடியாடி அலைந்தோம். இன்று வீருகளிலே இந்தும் என்ன நிம்மதியையா கண்டோம்? இல் லை! நான் தோறும் சுற்றி வளைப்புக்கள், மகாம் கஞக்கு இழுத்துச் சென்று செய்யாத சித்திர வதைகள், ஆண், பெண் என்ற பேதமின்றி அனைவரையுமே அடித்துத் துண்புறுத்தல், வீருகளிலே இழுத்துச் சென்ற இளைஞர்களை வீதிகளிலே ஆடு, மாருக ளைப் போலச்சுட்டுப்போருதல் எங்குமே எவருமே நிம்மதியாகச் சென்று வராடியாத பயங்கரம். இவைகள் தான் இந்திய அமைதிப் படையினர் தமிழ் மக்கழக்கு நாளாந்தம் வழங்கி வரும் அமைதிச் சாசனங்கள்.

தனி ஒரு தமிழ் இச் சுட்டு, குடும்பமாக அழித்து, இன்று கிராமத்தையே பொசுக்குகின்ற அளவிற்கு அமைதிப் படையின் ஆக்கிரமிப்புச் செயல்கள் ஆகன்ற கொண்டு செல்கின்றன. வெளி உலகத்திற்கோ அதக் கையும் திரை போட்டு மறைக்கப்படுகின்றன.

சிந்திப்போம், நாம் அனைவரும் விரக்தி யின் விளிம்பிற்கே தள்ளப்பட்டு விட்டோம். இவிவாழ்வா சாவா என்ற உணர்வே எம்முள்ளத்தில் கொப்பளித்து எழுகின்றது. நாம் மனிதர்களாக வாழ இந்த மன்றிலே ஒன்றுமே இல் லை. புறப்படுவோம் பாரகத்துத் துப்பாக்கிகள் எமது இரத்தத்தைக் குடித்து, கமது தாகத்தை தீர்த்துக் கொண்டிரும். இல் லையேல் இந்த மன்றில் தமிழன் தமிழனை வாழ்டிரும் என வழி விட்டுச் செல்லட்டும்.

தமிழ் மக்கள்

.... மேலே தரப்பட்ட ஆக்கம் 03-10-1989இல் திகதியிடப்பட்டு மாணவர் ஒருங்கிணப்புக்குழு-யாழ்ப்பாத்தில் இருந்து எமக்கு அப்பி வைக்கப்பட்டது.



தமிழ்டி டெலைப் புலிகள் Liberation Tigers of Tamil Eelam இன்ஜிக்கீட்டு திடீ

மகளிர் பிரிவு
27.1.1990

இவ ஒருக்கு மறைக்கும் சமக பொருளாகார ஒருக்குமறைக்கும், அன்னிய ஆயிக்கக்கூடிய கமிட்டிக் கேசிய இனக்கிள் குதந்திரப் போராட்டக்கில், அந்தக் கேசிய இனக்கிள் சிபாதிக்கும் மேலான அங்கக்கூவக் கை வசிக்கின்ற பெண்களின் பங்கு மிகவும் ஆவசியமானது. கமிட்டிலிருக்க லைக்கும், சமூக, பொருளாகார மீட்சிக்கும் இப்பங்களிப்பு முக்கிய கேவலயாகும்.

தமிழ்முத்தில் வாழுகின்ற பெண்களானதும் சரி அல்லது வெளிநாடுகளில் வாழுகின்ற நம்பிதச்சுக்குப் பெண்களானதும் சரி "பெண் விருத லை" என்ற பதந்தின் அர்த்தத்தையும், அதன் வெற்றிக்கால சாத்தியக் குறை ஈடுமிகுா யந்து தெளிவுறவுதடங், அதை நோக்கிய செயல்பாடுகளில் இறங்குவது இன்றி யறையாகச் சூகும்.

ஆக மேலாறிக்கத்திற்கு எதிராகக் குரல் எழுப்புவதை விருத்து, முழு ஆண்வர்க்கத்தையும் பகல்யாக மதிக்கு, அவர்களிடமிருந்து பிரிந்துநின்ற பெண் விருத லை பற்றி வெறும் வாய்க்கூச்சல் போடும் மகளிர் ஆணம்புக்கள், அல்லது குழுக்கள் பெண்களின் எந்தவித உரிமையையும் பெற்றதாகவோ அல்லது அதற்கால போராட்ட முன்னெடுப்புக்க இனச் செயற்படுத்தியதாகவோ சரித்திரங்கள் விடுதயாது.

தமிழ்முத்தைப் பொழுத்தவரை விருத லைப்புவிகளில் மன்னினருக்கப்படும் தேசிய விருத லைப் போராட்டம் புதிய பூரட்சிகர சமக அமைப்பைக்கட்டி யெழுப்பும் மகத்தால பனியையும் தன்னகத்தே கொண்டுள்ளது.

பெண்கள் மீதான ஒருக்குமறைக்கும், அதை நியாயப்படுத்தகின்ற பிற் போக்குத்தவமான பாரம்பரியகலாசீசாரப் பள்பாடுகளும் எது தேசியவிருத லையின் போதுமான களையப்படும்.

ஒரு தேசிய இனம் அதே சமூக பொருளாகார அமைப்புயைம், அந்நிய அடக்கு முறையின் கீழ் அடிகமையாயும் இருக்கின்ற போது அத தேசிய இனத்தைச் சேர்ந்த பெண்கள் மாத்தீரம் எப்படி விருத லையாவது?

எனவே விருத லைப் புவிகள் என்ற புாட்சிகர சக்கியின் போராட்டவழி வத்தை கழிவுவடே சுகல அடக்குமறைகளையும் வெற்றி கொண்ட புதிய சமூகத்தைப் படைப்பதற்கும் பெண் விருத லையின் கஸபாரிமானங்களை அறிந்து, அத இப்பு பிரசாரிப்பதற்கும் ஒரேவழி என்பதே உண்மை.

இந்த நிதர்ச்சாமான பார்வையூடு உவகெங்கிலும் வாழுகின்ற சமூகக்கிழம்புப் பெண்கள் போராட்டம், பங்களிப்புக்களில் தங்களை இனக்குக்கொள்வது இன்றியமையாதது ஆகும்.

இந்த வகையில் பிரான்ஸ் வாழ் சமுத்தயிழ்ப்பெண்களே! தமிழ்முத்தேசிய விருத லைப் போராட்டத்தன டான் பெண் விருத லையை வென்றெருக்க ஒன்றி ஈடுங்கள்.

கொட்டும்மழை
 குழுதும் கடல்லீல
 சுட்டெரிக்கும்
 சூரியப்பார்வை
 திக்குகள் நிடுக்கிடும்
 மின்னல் இடி மூக்கம்
 மேகக் கதிரவிசை
 என்ன செய்யும்
 எங்களை

எங்கன் வீழ்ச்சி
 மரணமல்ல
 விளைந்தபயிரின்
 அறுவடை



அன்னமயில் மரணம் எய்திய வீராங்கனை,
 தமிழிழ விடுதலைப் புவிகளின் மகனிர் அவித் தலைவி
 மேஜர் சோஷிஜா.

வெளிப்பீரு : -

தமிழர் ஒருங்கிணைப்புக் குழு
 341, RUE DES PYRENEES,
 75020 PARIS .